### 各教科等学習指導案 (項目)

※各教科等に共通している項目です。指導案を作成する際には、各教科等の指導案例を参考にしてください。

- 1 単元 (題材) 名
- 2 単元 (題材) 設定の理由
  - (1) 児童生徒について
  - (2) 教材 (題材) について
  - (3) 指導について
  - ※各教科等の例を参考にしてください。
  - ※教科等の特質により、(1) ~ (3) の順が異なる場合があります。

#### 3 単元の目標

※単元の目標を作成するに当たっては、本県が新大分スタンダードに基づいた授業改善を推進している ことを踏まえ、<u>指導者の指導の意図や育成を目指す資質・能力を明確にする</u>ため、指導者の立場で記 述するようにします。

※単元の目標は、一文で書く場合と、資質・能力の三つの柱に即して三つで書く場合があります。

#### 4 単元 (題材) の評価規準

知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
① · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	① · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	① · · · · · · · · · · · ·
2	2	2
2	2	3

- ※小・中学校とも3観点で書きます。
- ※各教科等の単元(題材)の評価規準作成の手順は、「『指導と評価の一体化』のための学習評価に関する参考資料(国立教育政策研究所 令和2年3月)を参考にしてください。

参考資料 QR コード

### 5 指導と評価の計画(〇時間)

(例)

小単元名	ねらい・学習活動		評価規準		≣亚/ <b>エナ</b> ≳ナ
(時数)	19000・子白河割	知	思	態	評価方法

- ※単元や題材など、内容や時間のまとまりを見通しながら、児童生徒の主体的・対話的で深い学びが実現されるようにします。
- ※各教科等の目標の実現に向けた学習状況を把握する観点から、単元や題材など内容や時間のまとまりを見通しながら評価の場面や方法を工夫して、学習の過程や成果を評価し、指導の改善や学習意欲の向上を図り、資質・能力の育成に生かすようにします。

- ※単元(題材)を見通して、教師の指導改善に生かす評価と、総括の資料とするため全ての児童生徒の 学習状況を評価して記録に残す場面の位置付けを考えます。
- ※「新大分スタンダードのすすめ」(平成31年3月 第3版)を参考にしてください。



※「早わかり!単元計画の作成手順」も参考にしてください。



### 〇学年〇組 国語科学習指導案

令和○年○月○日(○)第○校時 ○年○組 ○名 指導者 〇〇 〇〇

1 単元名 \*「〇〇をしよう」など、どのような資質・能力を育成するために、どのような言語 活動を行うのかが生徒に分かるように工夫する。

教材名 ○○○○ (作者・筆者、出版社名等)

#### 2 単元設定の理由

- (1) 生徒について
  - \*次のような観点から実態をとらえる
    - ①同系統の前単元ではどのような能力の育成をねらって、どのような言語活動を行ったか。
    - ②その学習において、生徒はどのような言語能力を身に付けているか。
    - ③まだ身に付いていない言語能力はどのようなものか・・・単元の目標とずれないように
- (2)単元構成について
  - \*(1)「生徒について」の記述をふまえて、
    - ①本単元ではどのような言語能力を育成するのか
    - ②その能力を育てるために、どのような教材や言語活動を組み合わせて単元を構成するの かが概観できるように記述する。
- (3) 指導について
  - \*(1)「生徒について」(2)「単元構成について」の記述をふまえて、 グループ学習やペア学習などの指導形態や、ワークシートや学習の手引きの工夫、自己評価 ・相互評価の工夫など、具体的な指導上の工夫点を記述する。
- 単元の目標 \*下に示す3点について、単元の目標を設定する。

※単元の目標を作成するに当たっては、本県が新大分スタンダードに基づいた授業改善を推進していることを 踏まえ、指導者の指導の意図や育成を目指す資質・能力を明確にするため、指導者の立場で記述する。

- ①「知識及び技能」の目標
- →①、②については、基本的に指導事項の文末 ②「思考力、判断力、表現力等」の目標 「 を「~できるようにする。」として示す。
- ③「学びに向かう力、人間性等」の目標
  - →③については、**いずれの単元においても**当該学年の学年の目標である「言葉がもつ価値 ~思いや考えを伝え合おうとする」までを示し、文末を「伝え合おうとするようにする。」 として示す。(ただし、「読書」に関する部分については、学習活動により適切に設定 すること)
- 4 本単元における言語活動

例 関心のある事柄について、投書を書く。(関連:〔思考力、判断力、表現力等〕B(2)ア )

- 5 単元の評価規準
  - \*観点別に記述する。観点は以下の通り。
  - (1)言葉の特徴や使い方に関する事項 いずれの単元でも設定 1 知識·技能」 (2)情報の扱い方に関する事項 (3) 我が国の言語文化に関する事項 (1)話すこと・聞くこと 当該単元で指導するものを焦点化し ②「思考・判断・表現」 (2)書くこと て設定(通常1つ、多くても2つ) (3)読むこと
  - ③「主体的に学習に取り組む態度」

いずれの単元でも設定

645		
知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
* 当該単元で育成を目指す	*当該単元で育成を目指す	*以下の①から④の内容を全て含め、
資質・能力に該当する〔知	資質・能力に該当する 〔思	単元の目標や学習内容等に応じて、
識及び技能〕の指導事項の	考力、判断力、表現力等〕	その組合せを工夫することが考えら
文末を「~している。」と	の指導事項の冒頭に、指導	れる。なお〈 〉内の言葉は、当該
して作成する。	する一領域を「(領域名)	内容の学習状況を例示したものであ
	において、」と明記し、文	り、これ以外も想定される。
育成したい資質・能力に 照らして、指導事項の一 部を用いて作成するこ	末を「〜している。」とし て作成する。	①粘り強さ〈積極的に、進んで、粘り 強く 等〉
ともある。	育成したい資質・能力に 照らして、指導事項の一	②自らの学習の調整〈学習の見通しを もって、学習課題に沿って、今まで の学習を生かして 等〉
	部を用いて作成することもある。	③他の2観点において重点とする内容 (特に、粘り強さを発揮して欲しい 内容)
		④当該単元の具体的な言語活動(自らの学習の調整が必要となる具体的な言語活動)

### 6 指導と評価の計画<例>(全〇時間)

※内容や時間のまとまり(単元)を見通しながら、生徒の主体的・対話的で深い学びが実現されるようにする。 ※教科の目標の実現に向けた学習状況を把握する観点から、単元を見通しながら評価の場面や方法を工夫 して学習の過程や成果を評価し、指導の改善や学習意欲の向上を図り、資質・能力の育成に生かすように する。

時	主な学習活動	指導上の留意点	評価規準・評価方法(例)
1	*単元の目標達成に直結 する学習活動を設定し た場合	*評価規準とあわせ、「おおむね満足できる状況(B)」とする生徒の状況(姿)を想定しておくことが大切。	<ul><li>[知・技①]</li><li>ワークシート</li><li>・根拠に関連する具体的な出来事や事実を記入しているか確認する。</li></ul>
2	*単元の目標を達成する ために必要な学習活動 ではあるが、単元の目標 には直結しない学習活 動を設定した場合	*本時では生徒の学習状況を捉える ための評価及びそれに基づいた指 導は行うが、 <u>単元の目標に直結する学習活動を設定していない</u> こと から、本単元の評価には含めない。	
3	(※ 第1時・第	2 時と同様にして学習活動や評価規準等	を設定する) [主①] 下書き原稿 ・多様な読み手に自分の考えが分かりやすく伝わる表現とはどのようなものかを検討しているか確認する。
4			[思・判・表①] 推敲した文章 ・多様な読み手に自分の考え か分かりやすく伝わる表現 にすることができているい かどうかを確認する。

## 7 本時の指導( / )

# (1) 本時のねらい

※指導者の指導の意図や育成を目指す資質・能力を明確にするため、指導者の立場で記述する。

### (2) 本時の評価規準

- \*本時のねらいと対応させる。
- \*単元の評価規準をもとに、本時で「おおむね満足できる状況(B)」とする生徒の状況(姿)を想定して設定する。

### (3)展開

時間	学習活動	指導上の留意点	評価
iei	1	0	•
		本時のめあてや学習課題等を書く	
	*生徒の立場で書く *「学習の見通しをもつ 活動」「振り返り(ま とめ)の活動」を位置	*指導者の立場で書く。 *学習活動と対応させて、支援の意図・重点・ 手立てなどについて留意すべきことを具体的 に書く。	*評価場面と方法 を明らかにす る。
	付ける。	※「C 努力を要する状況」と判断される 生徒への具体的な手立てを想定し、記 載する。	

### 1学年○組 国語科学習指導案

令和○年○月○日 (○) 第○校時 1年○組 ○○名 指導者 ○○ ○○

1 単元名 作品に込められた作者の思いを読み取り、考えたことを伝え合おう。

教材名 「大人になれなかった弟たちに・・・・・」米倉 斉加年 (「国語1」光村図書)

#### 2 単元設定の理由

(1) 生徒について

文学的文章の学習においては、これまでに「場面の展開や登場人物の相互関係、心情の変化などについて描写をもとに捉えること」について、感想を交流する学習を行った。学習を通して、行動描写や情景描写などに注意しながら読み進めることはできるものの、自身の経験等と結び付けて考えることは苦手であり、作品に対する読みの深まりも十分とは言えない。

#### (2) 単元構成について

本単元では、物語を読んで考えたことを伝え合う言語活動を通して、「文章を読んで理解したことに基づいて自分の考えを確かなものにする力」を育成する。

まず、「作品に込められた作者の思いについて自分の考えをもつ」というゴールを示し、学習の見通しを持たせる。そして、生徒に考えをもたせるために必要となる文章の内容や構造を捉える学習を行う。教材文「大人になれなかった弟たちに・・・・・」は戦争という厳しい状況下における家族の姿が描かれている。物語に表れる兄の弟を思う気持ちや母の必死に子を守ろうとする愛情は不変である。生徒は自分と年齢の近い「僕」の思いに寄り添い共感しながら内容を理解し、それをもとに自分の考えをもつことができると考える。さらに、各自の考えを伝え合う活動で自分とは異なる他者の考えに触れさせ、改めて自分の考えの形成を振り返らせることで、各自が自分の考えをより確かなものにできるようにする。

### (3) 指導について

指導に当たっては、「作品に込められた作者の思いを読み取り、考えたことを伝え合おう」という単元のめあてについて、生徒が具体的に考えやすいよう作者インタビューを活用する。作者が本作品を書く際に感じた「何か言っておかねばならないことがあるような気がしていました。」という言葉にある「何か」について作品を読むことを通して考えさせるとともに、自分の考えをまとめさせる。

また、各自がまとめた考えを伝え合う際には、他者の考えと自分の考えを比較して聞くことができるようワークシートを工夫する。

さらに、自分のまとめた考えを再度振り返らせ、自分の考えを確かなものにするために、作者が中学生に宛てて書いた手紙を紹介し、これまでの学習をじっくり振り返らせるようにしたい。

#### 3 単元の目標

・比喩、反復、倒置、体言止めなどの表現技法について理解することができるようにする。

「知識及び技能」((1) 言葉の特徴や使い方に関する事項 オ)

- ・場面の展開や登場人物の相互関係、心情の変化などについて、描写を基に捉えることができるようにする。
  - 〔思考力、判断力、表現力等〕(C 読むこと イ)
- ・文章を読んで理解したことに基づいて、自分の考えを確かなものにすることができるようにする。
  - 〔思考力、判断力、表現力等〕(C 読むこと オ)
- ・言葉がもつ価値に気付くとともに、我が国の言語文化を大切にして思いや考えを伝え会おうとするようにする。 〔学びに向かう力、人間性等〕

### 4 本単元における言語活動

「小説を読み、考えたことを伝え合う活動」を位置付けた。

(関連〔思考力、判断力、表現力等〕C(2)イ)

## 5 単元の評価規準

<u> </u>		
知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
・比喩、反復、倒置、体言止めなど	①「読むこと」において、場面の展	・進んで登場人物の心情変化等を捉
の表現技法を理解している。	開や登場人物の相互関係、心情の	え、学習課題に沿って考えたこと
((1)才)	変化などについて、描写を基に捉	を伝え合おうとしている。
	えている。 (C(1)イ)	
	②「読むこと」において、文章を読	
	んで理解したことに基づいて、自	
	分の考えを確かなものにしてい	
	る。 (C(1)オ)	

6 指	6 指導と評価の計画(全5時間)				
時	主な学習活動	指導上の留意点	評価		
一 次 ①	○学習の見通しをも つ。	<ul><li>・作者インタビューを読み、作者の言葉にある「何か」について、作品を通して考えることを確認する。</li><li>・「大人になれなかった弟たちに・・・」の朗読を聞き、話の展開や内容の大体をつかむ。</li></ul>			
二次 (2~3)	<ul><li>○描写等に注意しながら作品を読み、</li><li>「僕」の心情を捉えてワークシートにまとめる。</li></ul>	・登場人物の心情をまとめる際に重要となる時代背景や作品中の「僕」の生活の変化について整理させる。 ・「僕」の心情が分かる部分に線を引かせ、そこから分かる心情や人物像をワークシートに記入させる。 ・線を引いた部分のうち、文末の特徴や表現技法について取り上げ、その効果についても考えさせる。	(思考・判断・表現①) <u>ワークシート</u> 行動や情景の描写などに注意しながら読み、「僕」の心情を捉えているか確認。  (知識・技能①) ワークシート		
3			文章中の表現技法や特徴的な文 末を取り上げ、その役割やそこ に込められた思いを捉えている か確認。		
	○ワークシートにま とめたことを踏ま え、作者の言葉に ある「何か」につ いて考えをまとめ	<ul><li>・作者にとって一番恥ずかしくて言えなかったことである「ミルクを盗み飲みした」事実を作品に書いた意図や題名の持つ意味について、グループで意見交流する。</li><li>・「何か」についての自分の考えをノートにまとめさ</li></ul>	〔思考・判断・表現②〕 <u>ノート</u> 「何か」について、ワークシート にまとめた内容をもとに考えを まとめているか確認。		
三次 (4~5)	る。 ○各自で考えた「何	せる。その際、自分の体験と重ね合わせたり「もし自分なら・・・」と想像したりすることで、伝え合う際に聞き手に分かりやすい表現で書くようにさせる。	(主体的に学習に取り組む態度①) 観察・ノート 自分が考えた「何か」を伝えた り、他者の考えと比較しながら 聞き、気が付いたことをメモし たりしようとしているか確認。		
0)	の各自で考えた「何か」を伝え合い、 自分の考えを確か なものにする。	<ul><li>・グループで交流する際には、自分の考えと比較しながら聞かせるともに、各自の発表後、必要に応じて質問タイムを取る。</li><li>・各自の発表終了後、作者の手紙を紹介する。</li><li>・交流等を通して自分の考えがより確かになった部分や広がった部分に線を引かせ、付箋に理由や考えの補足を書いて貼り付けさせる。</li></ul>	(思考・判断・表現②) 付箋紙 交流等で考えが確かになったことや広がったことを付箋紙に書いているか確認。		

### 7 本時案 (4/5)

### (1) 本時のねらい

ワークシートの内容をもとに、作者インタビューで語られた「何か」について考えさせるとともに、考えたことを自分のことばでまとめることができるようにする。

### (2) 本時の評価規準

文章中の描写やそこに表れた「僕」の心情を根拠として、作者インタビューで語られた「何か」について考え、自分のことばでまとめている。

### (3) 展開

学習活動	時間	教師の指導・支援	評価規準・評価方法
1 本時のめあてを確認する。	2	○本時の流れとめあてを確認させる。	
// /k > // -			
作者が伝え	たかった	: 「何か」について考え、思いを代弁しよう。	
	10	<ul><li>・第1時に読んだ作者インタビューの内容について確認する。</li><li>・作者が伝えたかった「何か」についてグループ内でフリートークを行う。</li></ul>	
2 作者が伝えたかった「何か」に ついて考え、自分の言葉でまと める。	33	<ul> <li>○作者が伝えたかった「何か」について考える。</li> <li>・作者インタビューの「僕の中では『ミルクを飲み干した』という、いちばん恥ずかしくて言えなかったことを書かなければいけなかった」という言葉に着目させる。</li> <li>・作者インタビューと作品から読み取ったことをつないで考えさせるため、自分の考えの基となるワークシートの箇所にマーカーを引かせる。</li> <li>・自分なら何をつたえたいと思うかについても想像させ、「何か」について考えた内容やその根拠をノートに整理させる。</li> <li>※自分の考えがなかなか持てない生徒には、フリートークでの他者の考えを参考にさせる。</li> <li>○ノートに整理した内容をもとに、考えたことを代弁としてまとめる。</li> <li>・「この作品を通して筆者が伝えたかったのは・・・」に続くように発表原稿を書く。</li> <li>・伝え合う際に、聞き手に分かりやすい表現で書くようにする。</li> </ul>	(主体的に学習に取り組む態度①) 観察・ノート ここでは、前時までに学習した内容をもとに「何か」について考え、自分の言葉でまとめようとしているか確認する。 (思考・判断・表現②) ノート ここでは、前時までに学習した内容を根拠として「何か」について考え、自分の言葉でまとめて
3 本時の振り返りと次時の確認をする。	5	○本時で学んだことを振り返らせ、次時の学習を確認させる。	いるか確認する。

#### 社会科学習指導案【例】

#### 第〇学年社会科学習指導案

令和○○年○月○日○曜日 第○校時 ○時○分~○時○分 ○年○組 ○名 指導者 ○○ ○○○

- 1 単元名 「〇〇〇〇〇」
- 2 単元設定の理由
- (1) 児童生徒観(このような児童生徒に)
- ○児童生徒の社会科における主体的に学習に取り組む態度、単元に関する知識・技能や思考・判断・表現の観点から定着度などを書く。
- ① 主体的に学習に取り組む態度については、社会科において粘り強い取組を行おうとする側面と自らの学習を調整しようとする側面からとらえること。
- ② この単元に関わっての実態を、今までの指導との関連からまとめる。
- ③ 児童生徒のマイナス面よりもよりよいところをとらえる。
- ④ 事前調査等をしていれば具体的数値等の根拠をもって示す。
- (2) 教材観(このような教材で)
- ○学習指導要領などをもとに十分な教材分析をし、取り上げる単元の内容、特質や意味、既習事項との関連、今後の展開などを書く。
  - ・社会的事象は一面的一方向的な捉えにならないように留意する。
- (3) 指導観(このような指導がしたい)
- ○指導・支援の方法、学習形態、仮説、配慮事項等の工夫や手立てを書く。
- ① 作業的、体験的な学習や問題解決的な学習を充実させた指導を工夫する。
- ② 協働思考を伴う学習活動を工夫する。
- ③ 児童生徒が考えたことを言語などで表現をする活動を工夫する。
- ④ 知識及び技能の確実な習得ができるように工夫する。
- ※ 研究会等の場合は、研究主題との関連も具体的に書く。
- 3 単元の目標
  - ○単元の目標は、次の3つの要素を入れて一文で書く。
    - 学習内容(~について)
    - ・学習活動(~する活動を通して、~によって、~することにより、~して、~に基づいて等)
    - ・付けたい力(~ようにする)
- ※資質・能力の三つの柱に即して、三文で書くことも考えられます。
- 4 単元の評価規準

知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
「指導と評価の一体化」のための学習評価に関する参考資料〔令和2年3月〕		
〔国立教育政策研究所〕第2編「評価規準に盛り込むべき事項等」を参考にする。		等」を参考にする。

5 指導と評価の計画 (全○時間)

次 程	ねらい 〔第〇時〕	主な学習活動・内容	評価規準と評価方法
第一次	単元を貫く学習課題(問題)を記載		
第二次			
第三次			

### 6 本時案

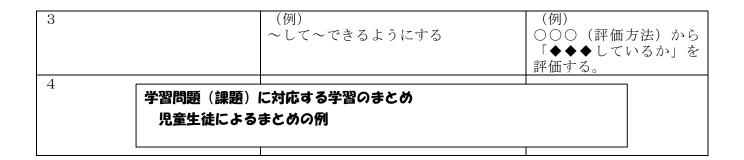
- (1) 題目「〇〇〇〇」<u>※この時間に学習する内容を端的に示す。例「新しい技術を育む社会」</u><u>など</u>
- (2) 本時のねらい

単元のうち本時の学習活動で目標としているものを具体的に書く。

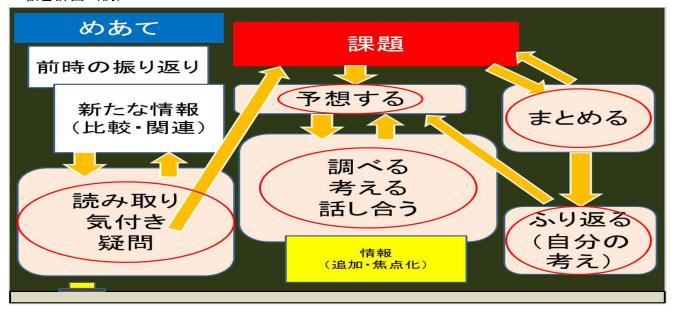
- ① 児童生徒がこの時間に身に付けることを一文で示したものが本時のねらいである。
  - 学習内容
  - 学習活動
  - ・本時に付けたい力
- ② 付けたい力は1つか2つに絞ること。
- ③ ねらいと評価規準が一体となること。(ねらいと評価の整合性)

(3)展開

主な学習活動・内容教師の指導・支援備考(評価等)	)
1     本時の学習問題(課題)や目標を実線で囲んで書く。  ② 学習過程に沿って、支援の意図・ 重点、手立てなどについて留意す べきことを具体的に指導者の立場 で書く。     「努力を要する」状況(C)と判断 される場合における児童・生徒へ の手立てや教育的配慮を必要とす る児童・生徒への配慮の意図と手 立ての例を示す。     ◇学習活動と教師の支援とのかかわ りを対応させて書く。	せた



#### 7 板書計画 (例)



### 【各段階における指導のポイント】

- ◇導入 既習事項を整理し、新たな学習課題と出会う場面
  - ① 矛盾や素朴な疑問を引き出す場の構成はあるか。
  - ② 学習目的の明確化と意欲の高揚は図られるか。
  - ③ なぜ、学習するのかが児童生徒に理解されているか。
- ◇展開 悩み、考え、自分なりの考えをもち、課題解決をする場面
  - ① 学習課題は児童生徒に意識付いているか。(見通しが立つか)
  - ② 自分で考え、判断し、表現する場があるか。
  - ③ 学習方法を児童生徒が選択できるか。 (個々の学習スピードに配慮があるか)
- **◇終末** まとめる活動を通して、本時の目標を達成する場面
  - ① 児童生徒自身によるまとめの活動はあるか。
  - ② 自分の学習活動を振り返る場はあるか。(自己評価)
  - ③ 新しい知識、確かな技能が獲得され、新たな学習意欲へとつなげられたか。

### 数学科学習指導案 (例)

令和○○年○月○日○曜日 第○校時 ○時○分~○時○分 ○年○組 ○名 指導者 ○○ ○○○

# 1 単元名

### 2 単元設定の理由(指導の立場)

次の3点について書いていく。それぞれ○○観とは書かず、3段落に分けて書くことが多い。

### (1) 教材観

教材の価値や付けたい力、発展系列における位置付けなどを書く 例:これまでに~本教材は~さらに~

### (2) 生徒観

本題材を学習する上での生徒の予想される関心・興味、予想される出方、できることとできないこと、生徒に対する期待感、学習に対する生徒の構え、実態などを具体的に書く。 また、事前のレディネステストやアンケートなどのデータをもとに書くこともある。

### (3) 指導観

上記の2つの観点を踏まえ、どのように指導していくか、個に徹する指導を目指したり、 意欲を持って主体的に取り組むために指導上特に留意したり、配慮したりすること、教師の 出番や間合いの取り方などを具体的に書く。

- ※ 上記(1)~(3)の3つがバラバラにならないように書くことが必要。
- ※ 生徒観を先に書き、それを踏まえて教材観、指導観と記載する場合もある。
- ※ 校内研究等の内容によって、強調して書く部分等がでてくる場合がある。

### 3 単元の目標

生徒に身に付けさせたい力を3つの資質・能力ごとに記述する。(指導者の立場で記述する)

- (1) 知識及び技能の目標
- (2) 思考力、判断力、表現力等の目標
- (3) 学び向かう力、人間性等の目標

#### 4 単元の評価規準

	1 2 - 11 11 172 1		
	知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
	「指導と評価の一体化」のための学習評価に関する参考資料〔令和2年3月〕		
	〔国立教育政策研究所〕を参考にする。		
1			

### 5 **指導と評価の計画(○○時間扱い) <**単元指導の展開構想を明確に示す>

			評価規準と評価方法	Ė
時	学習活動	知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に 取り組む態度
第1次	生徒の立場で	○~について理解している。		○~を考えようとして いる。
	表記する。	[観察]	○~を表現すること	[観察、振り返りシート]
第2次(本時)	<ul><li>(~を考える。</li><li>~を解く。</li></ul>		ができる。 [観察、ノート分析]	
	〜を理解する。 など)	○ - ナ・毎刀ノ > 1、よど ~ ◇		
第3次		<ul><li>○~を解くことができる。</li><li>[観察、小テスト]</li></ul>		
第4次			<ul><li>○~を活用することができる。</li><li>[観察]</li></ul>	<ul><li>○~問題解決の過程を 振り返って検討しよう としている。</li><li>〔観察、振り返りシート〕</li></ul>
第5次		<ul><li>◎ ~を解くことができる。</li><li>[小テスト]</li></ul>		

- ※ 評価規準は、1時間当たり、多くても2つ程度である。
  - ◎は、総括の資料とするための評価として、全員の学習状況を評価して記録に残す。
  - ○は、指導の改善に生かすための評価の機会とする。

「総括の資料とするための評価」…単元における観点別学習状況評価を行なうため、学級全 員の生徒の学習状況を評価して、記録に残していくもの。

「指導の改善に生かす評価」

…授業中に努力を要する生徒を確認し、その後の指導に生 かすために行うもの。

※ 目標に到達しているかどうかを確認する評価問題・評価手段を準備する。付けたい学力の性質によって評価方法・手段は変わる。

# 6 本時案

(1) 題目 1時間の学習のまとまりを端的に示す(名詞止め、問いかけ、表現活動等)

### (2) 本時のねらい

A:学習内容(~を、~について)、

B:学習活動(○○を通して、○○でまとめて、○○と比べて)、

C: 育成を目指す資質・能力 ( $\triangle$ )できるようにする。)

※A、B、Cの3つの要素を入れる。

※指導者の立場で記述する。

## (3)展開(○分)

学習活動		指導内容及び指導上の留意点	評価規準
			(評価方法)
ねらいを達成す		○や・であらわす。	※指導計画等に位置付
るために行う活動	分	○は中心的な働きかけや手立て(指導内容)	け、本時に該当する
を、活動のまとま	単	・は出方の予想や補助的な働きかけ。	評価規準を、該当箇
りで書く。	位		所に記述する。
	で	※次のような事柄について書く。	
※生徒の立場で書	記	[例]	※評価方法も()で明
<.	述	*学習のきっかけ作り	記する。
*話し合う		*問いかけ(めあて、課題提示)	
*出し合う		*各自のやり方・試行・作業などのさせ方	※評価に関連した留意
*考える		*どこまで進んだら発表させるか	事項等があれば記述
*作る		*出してきた答えや根拠の整理・まとめ方	<b>专可。</b>
*調べる 等		*ずれ・矛盾・疑問点を明らかにしていく方法	本時の「ねらい」
		*個の力にあった多様な方法を想定しておき、実	と評価規準を連動
		際に即して指導していく方法	させて設定する。
※活動は番号をつ		*より良い考えを選び出したり、作り上げたりし	
ける。		ていくときの手立て	
(順序性がある)		*発展・応用していく方法	
※あいさつをする		*次の時間へのつなぎ方 ・・・など	
などはいれな			
い。	時の	「課題」と「まとめ」は「一で囲む	
		※教師の一方的な指導と思われる記述ではなく、	
		生徒の主体的な姿が表れた記述にするとよい。	当である。
	1	<u>I</u>	

- \* 生徒指導を中心に据えての教科指導であれば、生徒指導の3機能を踏まえた活動が盛り込まれた 事柄を書くようにする。また、「指導上の留意点」とするよりも「支援の方法」「指導・援助の留 意点」などとし、上記のことに配慮した内容になるようにする。
- \* 活動の場の在り方を中心に研究していれば「どのような活動を」「どのような目的で」「どのように仕組むか」などが書かれている必要がある。
- \* 評価の研究であれば、「どこで」「何のために」「どのような評価をして」「それをどのように 生かすか」などを書く必要がある。
- \* 評価の欄については、「生徒指導上の配慮点」「評価とその生かし方」「活動の場での配慮点」 などの設定も考えられる。

学校独自の学習過程や研究内容にあった指導案づくりをすることが大切。

※ただし、どの学校に行っても対応できるように、汎用性のある指導案を作成できるように しておくことが重要である。

### 中学校理科学習指導案 (例)

令和○○年○月○日○曜日 第○校時 ○時○分~○時○分 ○年○組 ○名 指導者 ○○ ○○○

#### 1 単元名

#### 2 単元設定の理由

#### (1) 教材観

教材の価値・意義付け、および学習内容の系統を踏まえた位置付け等を記述する。

- (例)・本教材は~という特徴がある。
  - ・本教材は~に位置付いている。
  - 本教材は~に適している。

#### (2) 生徒観

生徒の関連既習事項に対する興味・関心、知識や技能、思考力、判断力、表現力などの実態を、 日頃の学習活動やアンケート結果などをもとに記述する。

- (例)・これまで~という学習を行ってきている。
  - ・~が身に付けている。

### (3)指導観

(1) と(2) を踏まえて、単元のおおまかな流れ、学習形態、観察・実験方法、ワークシートの工夫、ICT機器の活用、校内研究との関わり等、指導の手立てを具体的に記述する。

### 3 単元の目標

- ・学習指導要領の目標や内容、学習指導要領解説等を踏まえて作成する。
- ・生徒の実態、前単元までの学習状況等を踏まえる。
- ・以下の3点について単元の目標を設定する。
  - ①「知識及び技能」
  - ②「思考力、判断力、表現力等」
  - ③「学びに向かう力、人間性等」
- 「~できるようにする」など、教師の立場で書く。

### 4 単元の評価規準 ※第3学年「天体の動きと地球の自転・公転」の例

・「知識・技能」、「思考・判断・表現」、「主体的に学習に取り組む態度」の観点ごとに評価規準を 設定する。

知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
身近な天体とその運動に関する	天体の動きと地球の自転・公転に	天体の動きと地球の自転・公転に
特徴に着目しながら、日周運動と	ついて、天体の観察、実験などを	関する事物・現象に進んで関わ
自転、年周運動と公転についての	行い、その結果や資料を分析して	り、見通しをもったり振り返った
基本的な概念や原理・法則などを	解釈し、天体の動きと地球の自転	りするなど、科学的に探究しよう
理解しているとともに、科学的に	・公転についての特徴や規則性	としている。
探究するために必要な観察、実験	を見いだして表現しているとと	
などに関する基本操作や記録な	もに、探究の過程を振り返るな	
どの基本的な技能を身に付けて	ど、科学的に探究している。	
いる。		

#### 【「評価規準」を作成する際の観点ごとのポイント】

#### 〇「知識・技能」のポイント

- ・「知識」については、学習指導要領の「2 内容」における知識に関する(ア)、(イ)などの文末を 「~を理解している」として作成する。
- ・「技能」については、「<u>科学的に探究するために必要な観察、実験などに関する基本操作や記録など</u> の基本的な技能を身に付けている」として作成する。

### 〇「思考・判断・表現」のポイント

・「思考・判断・表現」については、学習指導要領の「2 内容」における思考力、判断力、表現力等に関する文末を<u>「~見いだして表現しているなど、科学的に探究している」</u>として作成する。 (3年は、探究の過程を振り返るなどを加える)

#### 〇「主体的に学習に取り組む態度」のポイント

・「主体的に学習に取り組む態度」については、<u>「…についての事物・現象に進んで関わり、見通しを</u>もったり振り返ったりするなど、科学的に探究しようとしている。」を用いて作成する。

### 5 指導と評価の計画

- ・ 観点別の学習状況について全ての生徒分を記録に残す場面等を精選するためには、単元のまとまりの中で適切に評価を実施できるよう、指導と評価の計画を立てる段階から、タイミングや方法等を意図的・計画的に考えておくことが重要である。
- ・ 日々の授業の中で生徒の学習状況を把握して指導の改善に生かすことが重要であるため、生徒全員 の観点別の学習状況を記録に残す場面以外においても、教師は特徴的な生徒の学習状況を確認(メモ を含む)する必要がある。

#### (例) 指導と評価の計画 (第3学年「太陽と地面の様子」の単元を例として)

※「重点」は、重点的に生徒の学習状況を確認する観点

※「記録」の○は、生徒全員の学習状況を記録に残す場面

時間	学習活動	重点	記録	評価規準・評価方法
1	<ul><li>○天球を使った天体の位置の表し方を知る。</li><li>○地球上の一点で、方位と時刻がどうなっているかを知る。</li></ul>	知		・地球上の特定の場所における時刻や 方位を読み取っている。
2	○太陽の日周運動の観察を計画する。 (次の授業までに、観察を行う。)	知		・太陽の動きを観察し、その結果を適切に記録している。
3	<ul><li>○透明半球に付けた点を結び、太陽が動いた軌跡を表す。</li><li>○観察記録から、太陽の一日の動き方の特徴を見いだす。</li></ul>	知	0	・透明半球に付けた点を結び、太陽の動いた軌跡を表している。 [透明半球]
4	<ul><li>○コンピュータシミュレーションや写真を用いて、 星の一日の動きを透明半球にまとめる。</li></ul>	思	0	・透明半球に、星の一日の動きを表し、 その特徴を見いだして表現している。 [透明半球、記述分析]
5	<ul><li>○相対的な動きによる見え方を理解する。</li><li>○相対的な動きによる見え方と地球の自転とを関連付けて、モデルを用いて地球の自転の向きを推論する。</li></ul>	態	0	・天体の日周運動を地球の自転と関連付けて、モデルを使って推論しようとしている。 [記述分析、行動観察]
6	○星座の年周運動のモデル実験から、公転に よって、季節ごとに地球での星座の見え方 が 変わることを見いだす。	思		・実験結果を分析して解釈し、公転によって、季節ごとに地球での星座の見え 方が変わることを表現している。
7	<ul><li>○天球上での星座や太陽の1年間の動き方について理解する。</li><li>○コンピュータソフトなどで、時間を設定し、シミュレーションしながら星座の位置を確認する。</li></ul>	知	0	・代表的な星座の見える時期について、 理解している。 [記述分析]

8	<ul><li>○季節ごとの地球への太陽の光の当たり方の変化をモデル実験で調べる。</li><li>○南半球では、太陽の光の当たる角度の変化が北半球と逆になることを見いだす。</li></ul>	思	0	・季節ごとの地球への太陽の光の当たり 方の変化について、実験結果を分析し て解釈し、表現している。 「記述分析]
9	○地球儀などのモデルを使い、地軸の傾きと 太陽の光の当たり方と、昼と夜の長さの関係を見いだそうとする。	態	0	・地軸の傾きと太陽の光の当たり方と、昼と夜の長さの関係を見いだそうとしている。 [記述分析]

#### 6 本時案

- (1) 題目 その時間に取り組む学習テーマを端的に示す
- (2) 本時のねらい 3つの要素を踏まえて指導者の立場で書く。
  - A 学習内容(~を、~について)
  - B 学習活動(○○を通して、○○と比べて等)
  - C 育成を目指す資質・能力 ( $\triangle$  $\triangle$ できるようにする。 $\triangle$  $\triangle$ を高めるようにする等)

## (3) 展開

(例) 展開の書式

(例) 展開の	青八			
学習	活動	時間	指導上の留意点	評価
◇生徒の学習 く。	習活動を	产書	◇教師が学習活動を充実させるために何をするのかを具体的に書く。	<ul><li>◇評価規準、評価方法を書く。</li></ul>
			課題等を書く	
			<ul> <li>◇予想される生徒の反応と教師の手立てについて、具体的に書く。</li> <li>◇観察・実験で使用する材料、器具等を書く。</li> <li>・予想や考察、まとめ、振り返り等、自分の考えを表現させる学習活動では、その例を示すようにする。         <ul> <li>→本時でめざす生徒の姿が明確になり、指導の手立てが明らかとなる。</li> </ul> </li> </ul>	<b>**</b>
			まとめ等を書く	

### (引用文献)

・国立教育政策研究所教育課程研究センター(令和2年3月)『「指導と評価の一体化」のための学習評価に関する参考資料(小学校・中学校)』

#### 第〇学年音楽科学習指導案(例)

期 日:令和〇〇年〇月〇日

時 間:第〇校時

対 象: 〇年〇組〇〇名

授業者: 〇〇 〇〇

### 1 題材名

「歌詞が表す情景や心情を思い浮かべ、曲想を味わいながら表現を工夫して歌おう」

### 2 題材設定の理由

- (1) 児童生徒観
- (2) 教材観
- (3) 指導観

### 3 題材の目標

「荒城の月」「早春賦」の曲想と音楽の構造や歌詞の内容との関わりについて理解するとともに、「早春賦」にふさわしい歌唱表現を創意工夫して歌い、我が国で長く歌われている歌曲に親しむようにする。

### 4 学習指導要領の指導事項

第2学年及び第3学年 A表現(1)歌唱

- ア 歌唱表現に関わる知識や技能を得たり生かしたりしながら、曲にふさわしい歌唱表現を創意工夫すること。
- イ (ア) 曲想と音楽の構造や歌詞の内容及び曲の背景との関わり
- ウ(ア) 創意工夫を生かした表現で歌うために必要な発声,言葉の発音,身体の使い方などの技能

#### 「共通事項]

本題材において思考・判断のよりどころとなる要素・・・「リズム・速度・旋律・強弱」

5 教材名

6 題材の評価規準

思考・判断のよりどころとなる要素は絞り込む。(教材で取り扱える全ての要素を記入しない。)

▶ 「題材名」と「<u>興味・関心</u><u>をもたせたい事柄</u>」の整合性をとる

知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
※1 A表現領域は、原則、	※3 <b>思考・判断のよりど</b>	※4 <u>興味・関心をもたせ</u>
「知識」「技能」を分けて記載。	ころとなる要素を選択	<u>たい事柄</u> を記載し、評価
※2 B鑑賞領域は、「知識」	し,評価規準を作成。	規準を作成。
のみ記載。		

知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
● 「荒城の月」,「早春賦」	● 「荒城の月」、「早春賦」のリ	● 「荒城の月」,「早春賦」
の曲想と音楽の構造や	ズム, 速度, 旋律, 強弱を知	の歌詞が表す情景や心
歌詞の内容との関わり	覚し、それらの働きが生み	情及び曲の表情や味わ
を理解している。	出す特質や雰囲気を感受し	いに関心をもち、音楽活
● 創意工夫を生かした表	ながら、知覚したことと感	動を楽しみながら主体
現で「早春賦」を歌うた	受したこととの関わりにつ	的・協働的に歌唱の学習
めに必要な発声、言葉の	いて考え,「早春賦」にふさ	活動に取り組もうとし
発音、身体の使い方など	わしい歌唱表現としてどの	ている。
の技能を身に付け、歌唱	ように表すかについて思い	
で表している。	や意図をもっている。	

# 7 指導と評価の計画(〇時間)

時	◆ねらい ○学習内容 ・学習活動	知・技	思	態
1	◆「荒城の月」、「早春賦」の歌詞が表す情			
	景や心情及び曲の表情や味わいなどに			
	関心をもつ。			
	〇「荒城の月」、「早春賦」の歌詞の内容や			
	曲想に関心をもつ。			
	・「荒城の月」、「早春賦」のCDを聴いて			
	印象などを自由に話し合う。			
2	<b>•</b> ·····	/m \*/	H.V.	
	0	知※	思※	
		(ワークシート)	(ワークシート)	
3	<b>•</b> ·····	++ \*/		4E \*/
	0	技※		態※
		(歌唱)		(観察)

※全員の学習状況を記録に残す場面として設定する。

# 8 本時案

- (1)本時のねらい
- (2)展開(〇分)

学習活動	時間	指導上の留意点	評価(方法)

#### 美術科 (図画工作) 学習指導案 (例)

令和○年○月○日○曜日

第○校時 ○時○分~○時○分

○年○組 ○名

指導者 〇〇 〇〇

#### 1 題材名-

題材の入り口。どんな活動を通して、どんなことが学べるのかが分かる題材名にする。「焼き物をつくろう」→「おもてなしの器をつくろう」

#### 2 題材の目標──

本題材を通して児童生徒に身に付けさせたい力

・ を指導者の立場で記述。「~できるようにする」

(知識及び技能)

(思考力、判断力、表現力等) (学びに向かう力、人間性等)

#### 3 題材設定の理由

#### (1) 教材観

- ○題材の本質的な部分、特徴、題材としての価値、付加価値について述べる。
  - ・本題材でのねらいや、取り扱う意義や扱うことで得られる学習効果。
  - ・本題材が、指導するクラスの児童生徒に適していると考える根拠。

#### (2) 学習者観(児童生徒観)

- ○学級の児童生徒の本題材に関係する分野についてのレディネスや学習状況。
  - ・これまでの美術の学習や日常での観察、アンケート等に基づいて記述。
  - ・美術の授業に対して、どのような態度で臨むことができているか、どれだけの表現の力や鑑賞の能力を身に付けているか。また、どのような能力や態度を身に付ける必要があるか。

### (3) 指導観

- ○本題材で目指す力を身に付けさせるための指導の手立て、工夫を書く。
  - ・指導法や制作の上の技法や素材、学習形態等の工夫によってどんな力が身に付く(できるようになる)と考えられるか。
  - ・制作途中での見直しや、完成作品の活用、展示の工夫、指導者や児童生徒による相互評価によって得られる学習効果。

#### 4 題材の評価規準

. 75 11 07 11 12/70—		
知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
「知識」について	・文末は、学習の状況を評価する	・文末は、学習状況を評価するこ
・文末は、学習の状況を評価す	ことを踏まえて「~している」	とや児童の意志的な側面も評
ることを踏まえて「~してい	とする。	価することから「~しようと
る」とする。		している」とする。
「技能」について		
・文末は、学習の状況を評価す		
ることを踏まえて「~してい		
る」とする。		

# 5 指導と評価の計画 (総時数●時間)

【 小学校 図画工作例 】

		知識・技能		思考·判断·表現			
時	学習活動	知識	技能	発想や 構想	鑑賞	主体的に学習に取り組む態度	評価の方法
1	<ul><li>・のこぎりの使い方を知り、木をいろいろな長さや形に 工夫して切る。</li></ul>	知	技				【観察】
2	・のこぎりを適切に扱う。					態	N POLICY I
3	<ul><li>切った(木片)を並べたり組み合わせたりしながら、 表したいことを見付け、どのように表すかについて考</li></ul>			発			【観察】
4	える。			発			【作品】
5	<ul><li>・さらに木を切って組み合わせるなどしながら、表したいことに合わせて表し方を工夫して表す。</li><li>・作品カードに自分の作品のよさや面白さ、表し方の工夫などについて書く。</li></ul>	知	技				【観察】 【対話】 【作品】
6	・自分たちの作品を見て、感じ取ったり考えたりしたことを友人と話し合いながら、自分の見方や感じ方を広げる。				鑑	態	【観察】 【対話】 【作品】 【 <sub>作品カード</sub> 】

# 【 中学校 美術例 】

	,,,	知識	-技能	思考·判割	f·表現	A 11 11 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
時	学習活動	知識	技能	発想や 構想	鑑賞	主体的に学習に 取り組む態度	評価の方法  【ワークシート】 【発言の内容】 【活動の様子】 【アイデアスケッチ】 【試作の作品】 【活動のの様子】 【制作途中の作品】 【完成作品】
1	・「花」がテーマの作品を鑑賞し、作者の意図や表し方などについて意見を述べ合いながら、主題と表現のエキトの関係について考え、形や色彩などが感情にまた	知					
2	夫との関係について考え、形や色彩などが感情にもたらす効果や全体のイメージで捉えることを理解する。 ・花を選んだ理由を考え、花や葉の形や色彩の特徴などから感じたことなどを言葉で書き表しながら、主題を			発		態	【発言の内容】 【活動の様子】
3	生み出す。 ・主題を基に、画面全体と花や葉との関係を考え、創造的な構成を工夫し構想を練る。	知					
4	・形や色彩などが感情にもたらす効果などを考えなが ら、自己の構想に基づき、筆致や濃度等を変え、様々		技				
5	な表し方を試す。 ・自分の意図に応じて、水彩絵の具や筆などの使い方を 工夫して表す。また、制作の途中に鑑賞を行い、他者 の作品を見たり自分の意図を説明したりすることで、 より表したいものを明確にしていくなどしながら作品 を完成させる。			発		態	【活動の様子】 【制作途中の作品】
6			技				
7	<ul> <li>・お互いの完成作品を鑑賞し、作品から感じたことや考えたことを説明し合う。</li> <li>・第一次とは異なる「花」をテーマにした作家の作品を鑑賞し、作品の主題と表現の関係や意図と工夫などについて自分の活動した体験から、新たな見方や感じ方を広げる。</li> </ul>				鑑	態	

*[	児童生徒の学習状況を把握して指導に生かす。		全員の学習状況を把握し、	記録に残す。
----	-----------------------	--	--------------	--------

#### 6 本時案

(1) 題 目: (例)切った木を組み合わせて ※その時間に学習する内容を端的に示す。

### (2) 本時のねらい

この1時間で、①どのような学習を通して、②児童生徒にどのような内容を学ばせ、③どのような資質・能力を育成することを目指すのかを指導者の立場で書く。

### (3) 展開

学 習 活 動	時間 指 導	●評価規準・【評価方法】
1	0	①評価規準・評価方法を書く
※児童生徒の学習活動	•	0
『~する。』	※教師の活動は『~する。』	※評価項目は1単位時間に1
	児童生徒に対する指示は	~2項目が現実的。
	『~させる。』	(多すぎても評価できない)
		②学習形態や資料等について
		も書く。

1時間の流れのなかで、ねらいと学習活動、指導、評価規準に整合性がある

- ※「題材の評価規準」や「指導と評価の計画」「本時案の展開」等の様式は学校や研究会に合わせて アレンジしてよいが、以下のことに留意して作成すること。
  - ①指導内容が「題材の目標」や「題目」を実現するための手立てになっているか。
  - ②指導したことを評価する形で評価規準が設定されているか。

### 体育分野 指導案の作成例(中学校)

#### 第1学年 保健体育科学習指導案

日時:令和 年 月 日() 校時

場 所:〇〇市立〇〇中学校 体育館

対 象: 1年〇組 〇名 指導者:(職名)〇〇 〇〇

1 単元名 球技:ゴール型(サッカー)

#### 2 単元の目標

(1) 次の運動について、勝敗を競う楽しさや喜びを味わい、球技の特性や成り立ち、技術の 名称や行い方、その運動に関連して高まる体力などを理解するとともに、基本的な技能や仲 間と連携した動きでゲームを展開することができるようにする。

ア ゴール型では、ボール操作と空間に走り込むなどの動きによってゴール前での攻防をすることができるようにする。 (知識及び技能)

(2) 攻防などの自己の課題を発見し、合理的な解決に向けて運動の取り組み方を工夫するとともに、自己や仲間の考えたことを他者に伝えることができるようにする。

(思考力, 判断力, 表現力等)

(3) 球技に積極的に取り組むとともに、フェアなプレイを守ろうとすること、作戦などについての話合いに参加しようとすること、一人一人の違いに応じたプレイなどを認めようとすること、仲間の学習を援助しようとすることなどや、健康・安全に気を配ることができるようにする。 (学びに向かう力,人間性等)

「評価の観点」と混同しない。学習指導要領解説の口囲みを参考に示す。語尾は、指導者の立場で書き、「~できるようにする。」と記載する。

※学習指導要領解説から、(知識及び技能)(思考力,判断力,表現力等)(学びに向かう力,人間性等)の指導内容別に示す。→「評価の観点(知識・技能)(思考・判断・表現)(主体的に学習に取り組む態度)」と混同しないこと

#### 3 指導にあたって

- (1) 単元観
  - ①指導者から見た特性
    - ・運動の形式や技術の仕組み、系統性など
    - ・生徒の心身の発達に与える効果など
  - ②生徒から見た特性
    - ・その運動を学ぶ意義やその運動をどのように楽しめるかなど

#### (2) 生徒観

- ①学習の経験状況、興味・関心、意欲、学び方の状況、技能の習得状況
- ②体力実態、質問紙調査結果、男女数
- ③本単元における生徒のよさと課題の整理

※体力実態、質問紙調査結果(客観的な数値も交えて)、男女数については、内容を精査し記載する。

#### (3) 指導観

- ①「単元観」「生徒観」を踏まえた指導の方向性及び具体的な指導の手立てなど
- ② (研究テーマとの関連)

#### 4 内容のまとまりごとの評価規準及び単元の評価規準 第1学年及び第2学年 例

4 内谷のまとまりことの計画院本及び単元の計画院本 第十子中及び第2子中 例						
	知識・	技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度		
まし			•	•		
評価規準内容の	•	:評価の一体化」 対育政策研究所)か	ら引用すること	すること		
ص ک				•		
	〇知識	〇技能	①提示された動き	①練習の補助をしたり仲間		
	①球技には、集団	①ゴール方向に	のポイントやつま	に助言したりして、仲間 <i>の</i>		
	対集団、個人対個	守備者がいない	ずきの事例を参考	学習を援助しようとしてい		
	人で攻防を展開	位置でシュート	に、仲間の課題や	る。		
	し、勝敗を競う楽	をすることがで	出来映えを伝えて	②健康・安全に留意してい		
	しさや喜びを味わ	きる。	いる。	る。		
	える特性があるこ	②得点しやすい	②仲間と協力する			
単 元	とについて、言っ	空間にいる味方	場面で、分担した			
	たり書き出したり	にパスを出すこ	役割に応じた活動			
評価	している。	とができる。	の仕方を見付けて			
の評価規準	②球技の各型の各	③ボールとゴー	いる。			
準	種目において用い	ルが同時に見え	③仲間と話し合う			
	られる技術には名	る場所に立つこ	場面で、提示され			
	称があり、それら	とができる。	た参加の仕方に当			
	を身に付けるため	※ネット型、ベ	てはめ、チームへ			
	のポイントがある	ースボール型は	の関わり方を見付			
	ことについて、学	省略	けている。			
	習した具体例を挙					
	げている。					

- ◎単元の評価規準については、該当学年の評価規準を選択し、記載する。
- ・知識については、文末を「~について、言ったり書いたりしている。」あるいは、「~ついて、学習した 具体例を挙げている。」として、評価規準を作成する。
- ・技能については、文末を「~(行い方・対処)について、(~が)できる。」として、評価規準を作成する。
- ・思考・判断・表現については、文末を「~している。」として、評価規準を作成する。
- ・主体的に学習に取り組む態度については、意思や意欲を育てるという情意面の例示に対応し、文末を「~しようとしている。」として、評価規準を設定する。ただし、健康・安全に関する例示については、意欲を持つことにとどまらず実践することが求められているものであることから、「~に留意している。」「~を確保している。」として、評価規準を設定する。

#### 5 指導と評価の計画(1年生)

(1)単元の指導と評価計画 7時間目 例



※評価は原則1時間に1~2つとし、複数の評価を設定する場合には、評価方法が重複しないように工夫する。

- ※「技能」及び「思考・判断・表現」の評価は、指導後一定時間経過後の評価をする方がより確実。
- ※「知識」及び「態度」の評価は、指導した日に評価することも可能。
- ※評価ための見とりが、十分でなかったものを8時間目で見直す。【例】5時間目の技能を8時間目に再度評価

#### (2) 指導と評価の計画(1年生)例

時間	主な学習活動	知	技	思	態	評価方法等
1		1				カード
2		(2)			2	観察・カード
3		(2)	1			観察・ICT
4	空間に走り込むなどの動き				1	観察
5		2	2			カード・観察
6			3	2		観察・ICT
7	課題の確認と解決の練習 ・ボール操作			1		観察・ICT
8						
9				3		カード・観察
10						観察・カード

- ※学習活動には主な生徒の活動を記述。
- ※「習得場面」と「活用場面」を学習状況に応じて設定すること。

### 6 具体的な指導内容と「単元の評価規準」(1年生)例

知識及び技能 思考力, 判断力, 表現力等 学びに向かう力, 技能 知識 人間性等 ゴール型球技は、ドリブ ゴール方向に守備者のい 成功例、つまずき例など 仲間の学習を援助するこ ルやパスなどのボール操 の事例や、シュート、パ ない位置に移動した時に とは、自己の能力を高め 作で相手コートに侵入 ス、 キープのポイント たり仲間との連帯感を高 シュートを打つこと。 し、シュートを放ち、一 を提示し、 仲間の動き めて気持ちよく活動した 定時間内に相手チームよ と比較し、伝えること。 りすることにつながると り多くの得点を競い合う いう目的に適した仲間と  $\overline{\phantom{a}}$ ことが楽しい運動である の関わり方があること。 ①ゴール方向に守備 こと。 者がいない位置でシ ①提示された動きの ュートをすることが ポイントやつまずき できる。 の事例を参考に、仲 ① 練習の補助をたり 間の課題や出来映え 仲間に助言したりし を伝えている。 ①球技には、集団対集 て、仲間の学習を援助 団、個人対個人で攻防 しようとしている。 を展開し、勝敗を競う 楽しさや喜びを味わえ る特性があることにつ いて、言ったり書き出 したりしている。 ※学習指導要領解説を参照のこと (上) 指導すること、 (下) 評価すること、 という原則。 ※4にある「単元 の評価規準」を用 いる。

#### 7 本時の展開(7時間目/10時間中)

# ※教師の立場で記入する。

(1) 本時のねらい

- ・攻防などの自己の課題を発見し、合理的な解決に向けての運動の取り組み方を工夫すると ともに、自己や仲間の考えたことを他者に伝えること。
- (2) 本時の学習評価

・提示された動きのポイントやつまずきの事例を参考に、仲間の課題や出来映えを伝えている。

(3) 学習過程

※評価規準の判定基準「B」を明記すること。

(0)	于目见性	
時間	学習内容及び学習活動	評価規準及び評価方法
	1 前時を振り返る。	W = 7 / T + 12 / # @ Wu = 2
は	2 用具の準備、準備運動	※評価規準の判定
じ	3 本時のねらいと評価項目の確認	基準「B」を明
め		記すること。
0	│  │ めあて:〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇 しよう  (※生徒	医の立場で書く) ※目指す姿がB評
分		価のため、1番上
	※「A」は「B」より質 評価:	に書く。
	評価:	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
	4 活動 I 設定する。	おおむね満足
	・提示されたシュート、パス、 キープのボ の成功	・提示された動きのポイントや
	例、つまずき例などの事例を仲間の動きと比較	   つまずきの事例を参考に、仲間
な	チームごと	の課題や出来映えを伝えてい
か	◇ボール操作	る。
0	◇空間に走り込む	十分満足
分	   (A 鳥かご・B センタリング・C 2 対 1・D シュート練習)	・提示された動きのポイントや
	◆動きを撮影し課題や良いところを伝える。	場面ごとでのつまずきの事例を
		参考に、仲間の課題や出来映え
	※「習得場面」と「活用場面」を学	を伝えている。
	5 活動Ⅱ 習状況に応じて設定すること	努力を要する生徒への手立て
	<ul><li>・簡易ゲーム</li></ul>	・例(動画)を示し、動きのポイ
	人数・コートルール等の簡易化	ントを確認させる。その上で、伝
	◆動きを撮影し課題や良いところを伝える。	えることに気付かせる。
ま	6 整理運動、用具の片付け	
ح		※「○」 はなる 生体の次ま
め	7 本時の振り返り	※「C」となる生徒の姿を
0		想定し、具体的な手立てを
分		記入する

○はじめ→(導入) なか→(展開)でも良い。

※本時のねらい、生徒のめあて、学習内容及び活動、評価規準及び評価方法を関連付けること ※ボリュームイメージ案(全5ページ)

(1ページ) 1~3

(2ページ) 4、5 (1)

(3ページ) 5 (2)

(4ページ) 6

(5ページ) 7

- 1 指導する内容 = 【学習指導要領解説(例示)】を参照
- 2 指導する内容 = 評価の内容
- 3 例示にある内容をどんな方法で教えるのか = 指導資料集 (文部科学省)等の指導書を参照。

### 保健分野 指導案の作成例(中学校)

#### 第1学年 保健体育科学習指導案

日 時:令和 年 月 日() 校時

場 所:〇〇市立〇〇中学校 体育館

対 象:1年〇組 〇名

指導者:(職名)〇〇 〇〇

※「大項目」を単元・内容のまとまりとして とらえる。

例:大項目「心の健康」

1 単元名 「心の健康」 第1学年 (2)心身の機能の発達と心の健康

※内容のまとまり第1学年 (2)心身の機能の発達と心の健康

#### 2 単元の目標

※技能がない場合は、知識のみ。学習指導要領解説に合わせる。

- (2) 心の健康に関わる事象や情報から課題を発見し、疾病等のリスクを軽減したり、生活の質を 高めたりすることなどと関連付けて、解決方法を考え、適切な方法を選択し、それらを伝え合 うことができるようにする。 (思考力、判断力、表現力等)
- (3) 欲求やストレスへの対処などの心の健康について、自他の健康の保持増進や回復についての 学習に自主的に取り組もうとすることができるようにする。 (学びに向かう力、人間性等)

学習指導要領解説の口囲みを参考に示す。語尾は、語尾は、指導者の立場で書き、「~できるようにする。」と記載する。

※学習指導要領解説から、(知識及び技能)(思考力、判断力、表現力等)(学びに向かう力、人間性等)の指導内容別に示す。→「評価の観点(知識・技能)(思考・判断・表現)(主体的に学習に取り組む態度)」と混同しないこと。

- 3 指導にあたって
- (1) 単元観
  - ①指導者から見た特性
  - ②生徒から見た特性

※本単元における生徒のよさ、課題の整理や質問紙の調査 結果(客観的な数値も交えて)、男女数については、内容を 精査して記載する。

#### (2) 生徒観

- ①学習の経験状況、興味・関心、意欲、学び方の状況、技能の習得状況
- ②本単元における生徒のよさ、課題の整理や質問紙の調査結果(客観的な数値も交えて)と、 その分析
- (3) 指導観
  - ①「単元観」「生徒観」を踏まえた指導の方向性及び具体的な指導の手立てなど
  - ② (研究テーマとの関連)

## 4 内容のまとまりごとの評価規準及び単元の評価規準 例 第1学年及び第2学年

	知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
ま			
評価規準 内容の	※「指導と評価の一体化」	(国立教育政策研究所)か	ら引用すること
	①心は、知的機能、情意機能、	①欲求やストレスへの対	①欲求やストレスへの対
	社会性等の精神機能の総体とし	処における事柄や情報な	処について、課題の解決
	て捉えられ、それらは生活経験	どについて、個人生活と	に向けての学習に自主的
	や学習などの影響を受けなが	関連付けて、自他の課題	に取り組もうとしてい
	ら、脳の発達とともに発達する	を発見している。	る。
	ことについて、理解したことを		
	言ったり書いたりしている。	②欲求やストレスへの対	
		処について、習得した知	
	②自己を客観的に見つめたり、	識や技能を自他の生活と	
	他人の立場や考え方を理解でき	比較したり、活用したり	
	るようになったりするととも	して、心身の健康を保持	
	に、自己の形成がなされること	増進する方法やストレス	
	について、理解したことを言っ	への適切な対処の方法を	
単 元	たり書いたりしている。	選択したりしている。	
元 の			
評価	③略	③欲求やストレスへの対	
の 評価 規 準	<b>④略</b>	処について、他者と話し	
準	<b>⑤略</b>	合ったり、ノートなどに	
		記述したりして、筋道を	
	⑥リラクセーションの方法等が	立てて伝え合っている。	
	ストレスによる心身の負担を軽		
	くすることについて、理解した		
	ことを言ったり書いたりしているとともに、それらの対処の方		
	法ができる。	_	

- ・知識については、文末を「~について、言ったり書いたりしている。」あるいは、「~ついて、学習した具体例を挙げている。」として、評価規準を作成する。
- ・技能については、文末を「~(行い方・対処)について、(~が)できる。」として、評価規準を作成する。
- ・思考・判断・表現については、文末を「~している。」として、評価規準を作成する。
- ・主体的に学習に取り組む態度については、文末を「~しようとしている。」として、評価規準を作成する。
- ◎単元の評価規準については、学習指導要領解説の例示を参考に、該当学年の評価規準を選択し、 設定する。

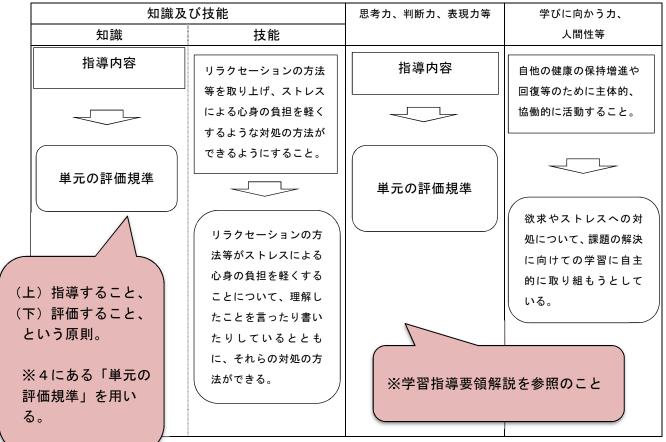
時間	主な学習活動	知	思	態	評価方法等
1	・精神機能の発達について、健康に関する資料などを見て				
	理解する。				学習カード
	・自分の心が、どのように発達してきたのかワークシート	1			
	にまとめる。				
2	・自分について説明する文を作成し、自己を客観的に見つ				観察
	める。	2	1		学習カード
	・自己形成について、自分の体験を基に考える。				
3	略	3			
4	略	4	2		
5	略	(5)	3		
6	・ストレスによる心身の負担を軽くするようなリラクセー				観察
	ションについて、意義や手順、行い方のポイントを確認し	<b>6</b>		1	(ICT)
	ながら実習を行う。				学習カード
	・リラクセーションの方法について、実習を通して理解し				(授業後)
	たことをワークシートにまとめる。				

※「主体的に学習に取り組む態度」については、単元全体で評価をしていくため、破線で示している。

#### ※例

評価の材料として、観察時に実習時の動きを撮影する。

### 6 具体的な指導内容と「単元の評価規準」(1年生) 例



### 7 本時の展開(6時間目/6時間中)

※教師の立場で記入する。

- (1) 本時のねらい
  - ・リラクセーションの方法等を取り上げ、ストレスによる心身の負担を軽くするような対処 の方法ができるようにする。
  - ・自他の健康の保持増進や回復等のために主体的、協働的に活動する。
- (2) 本時の学習評価
  - ・リラクセーションの方法等がストレスによる心身の負担を軽くすることについて、理解したことを言ったり書いたりしているとともに、それらの対処の方法ができる。

(知識・技能)

・欲求やストレスへの対処について、課題の解決に向けての学習に自主的に取り組もうとしている。 (主体的に学習に取り組む態度)

### (3) 学習過程

時間	学習内容及び学習活動	評価規準及び評価方法
	1. 友達の発表やワークシートで、前時に学習した内容に	
は	ついて確認をする。	
じ	2. 教師の説明により、本時の学習内容について確認をす	
め	る。	※評価規準の判定基準
0	※生徒の立場で記入する。	「B」を明記するこ
分	bat:	٤.
		※目指す姿がB評価のた
	評価: (	) め、1番上に書く。
	3. ストレスによる心身の負担を軽くするようなリラクセ	おおむね満足
	ーションについて、体ほぐしの運動や呼吸コントロール	※「A」は「B」よ
	でのリラックス法を取り上げ、意義や手順、行い方のポ	十分満足 り質的な高まりを
な	イントを確認しながら実習を行う。	意識して設定す
か	(本時で扱う対処方法)	る。
0	・体ほぐし運動 ペアストレッチ 脱力運動	
分	(寝にょろ・腕ぶら)	努力を要する生徒への手立て
	• 呼吸法 腹式呼吸	・簡単なリラクセーションを行
		い、効果があるか考えることが
		できるよう促す。
ま	7 本時の振り返り ※「習得場面」と「活用場	
ځ	面」を学習状況に応じて設定	※「C」となる生徒の姿
め	すること	を想定し、具体的な手立
0		てを記入する
分		
L		

※本時のねらい、生徒のめあて、、学習内容及び活動、評価規準及び評価方法を関連付けること ※ボリュームイメージ案(全5ページ)

(1ページ) 1~3

(2ページ) 4、5

(3ページ) 6

(4ページ) 7

- 1 指導する内容 = 【学習指導要領解説(例示)】を参照
- 2 指導する内容 = 評価の内容
- 3 例示にある内容をどんな方法で教えるのか = 指導資料集 (文部科学省)等の指導書を参照。

この順番で考えると指導内容が絞られる。

# 学習指導案の形式例(中学校 技術・家庭科 家庭分野)

# 〇〇中学校 技術·家庭科(家庭分野) 学習指導案

令和○○年○月○日○曜日 第○校時 ○時○分~○時○分 ○年○組 ○名 指導者 ○○ ○○○

#### 1. 題材名

- ・題材:指導内容のまとまり。
  - →技術・家庭科(家庭分野)においては、題材を構成し、分野の目標の実現を目指す。 題材の設定に当たっては、各項目及び各項目に示す指導事項との関連を見極め、相互に有機 的な関連を図り、系統的及び総合的に学習が展開されるように配慮する。
- ※ 該当する内容(項目)を全て明記する。
- (例) 題材名 「健康・快適で持続可能な衣生活」

「B衣食住の生活」(4)「衣服の選択と手入れ」ア及びイ

(5)「生活を豊かにするための布を用いた製作」ア及びイ

#### 2. 題材設定の理由(指導の立場)

- ※ 題材を設定した趣旨を、生徒観・教材観・指導観の3つの観点から記述する。
- ※ 3つの観点がバラバラなものにならないようにする。

#### ・生徒観

題材に関連する生徒の日常的な生活経験及び教師から見た生活実態における問題点などを明らかにする。また、授業展開において予想される生徒の興味・関心が、発達段階や生徒の学習状況から見て適切かどうかなどについて記述する。

#### • 教材観

選定した題材を学習させることの意義と教育的価値について、社会的動向、家庭生活との関連から明らかにし、その要因を分析して記述する。生徒に付けたい力もこの中に含まれる。また、関連する既習内容や小学校との関連性、他教科などとの関連から題材の役割を明らかにする。

### • 指導観

生徒観・教材観との関連を基盤に、本題材の指導にあたって配慮すべき事項について述べる。何を ねらいとし、どのような指導手順で、特色ある指導を展開しようとするのか、という指導方針ある いは独自の視点や工夫した資料・教具などに関する記述を含む。

#### 3. 題材の目標

- ※ 学習指導要領に示された教科の目標並びに題材で指導する項目及び指導事項を踏まえて設定する。
- ※ 題材の指導を通して、どのような資質や能力を育成したいか「知識・技能」「思考・判断・表現」 「主体的に学習に取り組む態度」の3つの観点から示す。
- ※ 指導者の指導の意図や育成を目指す資質・能力を明確にするため、指導者の立場で記述する。

#### <記述例>

- (1) 衣服と社会生活との関わり、目的に応じた着用、個性を生かす着用、衣服の適切な選択、衣服の計画的な活用の必要性、日常着の手入れ及び製作するものに適した材料や縫い方、用具の安全な取扱いについて理解するとともに、それらに係る技能を身に付けるようにする。 (知識及び技能)
- (2) 衣服の選択,材料や状態に応じた日常着の手入れの仕方,生活を豊かにするための布を用いた物の製作計画や製作について問題を見いだして課題を設定し,様々な解決策を構想し,実践を評価・改善し,考察したことを論理的に表現するなどして課題を解決する力を身に付けるようにする。 (思考力、判断力、表現力等)
- (3)よりよい生活の実現に向けて、衣服の選択、材料や状態に応じた日常着の手入れの仕方、生活を 豊かにするための布を用いた製作について、課題の解決に主体的に取り組んだり、振り返って改善 したりして、生活を工夫し創造し、実践しようとするようにする。 (学びに向かう力、人間性等)

### 4. 題材の評価規準

- ※ 「内容のまとまりごとの評価規準(例)」から題材において指導する項目及び指導事項に関係する 部分を抜き出し、評価の観点ごとに具体化、整理・統合するなどし、3つの観点別に作成する。
- ※ 「内容のまとまりごとの評価規準(例)」については、「『指導と評価の一体化』のための学習評価 に関する参考資料」(国立教育政策研究所教育課程研究センター)を参照のこと。

知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
・~について理解している。	<ul><li>~について問題を見いだして</li></ul>	・~について,課題の解決に主体
<ul><li>・~について理解しているとと</li></ul>	課題を設定し、解決策を構想	的に取り組んだり,振り返っ
もに、適切にできる。	し、実践を評価・改善し、考察	て改善したりして、生活を工
	したことを論理的に表現する	夫し創造し、実践しようとし
	などして課題を解決する力を	ている。
	身に付けている。	

文末表現の例

- 5. 題材の指導・評価計画( 〇〇 時間 )
- ※ 内容や時間のまとまりを見通しながら、生徒の主体的・対話的で深い学びが実現されるようにする。
- ※ 教科の目標の実現に向けた学習状況を把握する観点から、内容や時間のまとまりを見通しながら評価の場面や方法を工夫して、学習の過程や成果を評価し、指導の改善や学習意欲の向上を図り、資質・能力の育成に生かすようにする。
- ※ 題材を見通して、教師の指導改善に生かす評価と、総括の資料とするため全ての生徒の学習状況を評価して記録に残す場面の位置付けを考える。
- ※ 「新大分スタンダードのすすめ」(平成31年3月 第3版)を参考にすること。

*	\ '/		り」(平成31年3月 第3版)を参考にすること。				
小	時			評価規準・評価方法	) II II ) W. H.		
小 題 材	間	ねらい・学習活動	知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に		
				_ , ,,,,,	取り組む態度		
		○ (ねらい)	・~を(~について)	<ul><li>~について問題を見いだし</li></ul>	・~について、課題の解決に向		
		※指導者の立場で書く。	理解している。	て課題を設定している。	けて主体的に取り組もうと		
		・(学習活動)	・~を(~について)	・~について考え, 工夫し	している。		
		※学習者の立場で書く。	理解しているとと	ている。	・~について,課題解決に向け		
		I de de sette de feet	もに,適切にでき	<ul><li>・~について,実践を評価した</li></ul>	た一連の活動を振り返って		
		文末表現の例	る。	り、改善したりしている。	改善しようとしている。		
				・~についての課題解決に向	・~について工夫し創造し,実		
				けた一連の活動について,	践しようとしている。		
				考察したことを論理的に			
				表現している。			
衣	1	(例)		(例)			
服の	<del></del>	○健康・快適で持続可能な衣生活		題材を貫く課題			
_	(本時	を送るための課題をつかむ。		①健康・快適で持続可能			
生	)	・小学校での学習や、今までの経験		な衣生活を送るため			
		から、衣服を選ぶ際に困ったこ		に,衣服の選択,手入			
		とや、失敗したこと等の問題点		れ,再利用などについ			
		を見付け、課題を設定する。		て、問題を見いだして			
		• • • •		課題を設定している。			
		• • • •		・学習カード			
		健康・快適で持続可能	な衣生活を送るために	は, どのようなことが大	切なのだろう。		
衣	2	O… (ねらい) ···	①衣服と社会生活との	(課題1)			
服	•	···· (学習活動) ···	関わりが分かり,目		/ /I;i)		
の選	3		的に応じた着用,個	題を見いだして課題を設	(1) 4/		
択し			性を生かす着用につ	超を光いたして味趣を成   定している。			
択と着用			いて理解している。	LECTION )	状態に応じた日常着		
用用			・学習カード	・学習カード	の手入れの仕方について、調照の知法に		
			※ペーパーテスト	2	いて、課題の解決に		
			2	3···	主体的に取り組もう		
:	4	O… (ねらい) …			としている。		
	•	• · · · (学習活動) · · ·			・ポートフォリオ		
	5				・学習カード		
					• 行動観察		

### 6. 本時の展開( 〇 / 〇 時間 )

- (1) 題目 ※小題材名を基に端的に表す。 例「よりよい食生活を目指して」など
- (2) 本時のねらい(目標): ~を~して(に気付いて・を通して)~することができるようにする。

※指導者の立場で書く。

本時のねらいが, 主たる評価となる

- 本時1時間のねらう内容を具体的に記述する。
- 生徒側からの表現にし、次の点について具体的に記述するとよい。
  - ※ 追究の対象・学習の対象・学習の材料
  - ※ 目のつけどころ・力となるところ など

### (3)展開

(3)	展開		
時間 (分)	学習活動	指導上の留意点	評価場面・評価方法等
	※学習者(生徒)の立場で 書く。	<ul><li>※指導者の立場で書く。</li><li>○や・で表す。</li><li>○:中心的な働きかけや手だて</li></ul>	※本時のねらいを確認する 箇所はどこかを意識す る。
	※ねらいを達成するために行う活動を、活動のまとまりで書く。	(指導内容)。 ・: 出方の予想や補助的な働きかけ。 ※記述する事柄の例	本時のねらいと評価場 面・評価方法の整合性を 確認すること。
	<ul> <li>※文末表現の例 ・話し合う ・出し合う ・考える ・作る ・さぐる ・調べる など</li> <li>※1,2,3…の番号をつける。(順序性がある)</li> </ul>	○学習のきっかけ作り。 ○問いかけ(課題提示)。 ○とのでの試行・作業のさせ方。 ○どの段階で発表させるか。 ○ど答えや根拠の整理・まとめ方。 ○答えや根拠の整理・などを明点がにしている方法。 ○個に応じた多様な方とで期していく方法。 ○よりよいではなり、作り上がで用していくぎ方。 ○発展・時間へのつなぎ方。 本時の課題は で囲む。 ※教師の一方的な指導と思われる。記述ではなく、生徒の主体的	※評価方法,評価の観点及 び番号 指導と評価の計画に記載 したものを明記する。
0	(例) 1 本時の学習のめあて を確認する。	が現れた記述にする必要がある。 ○衣服を選ぶ際のことを振り返ら せ、困った経験を発表させる。	
		際の課題を考えよう	
	2		(例) ■評価方法
0	3 ···· 4 ····		【学習カード】 思考・判断・表現①
0	(例) 5 本時の学習のまとめ をする。	<ul><li>○次時への意欲につながるようにする。</li></ul>	

- ◇ 生徒指導を中心に据えての教科学習であれば、自主性・自己決定・共感的雰囲気などを考えた活動が盛り込まれた事柄が書かれているようにする。また、「指導上の留意点」とするよりも、「支援の方法」「指導・援助の留意点」などとし、上記のことに配慮した内容になるようにする。
- ◇ 活動の場のあり方を中心に研究していれば、「どのような活動を」「どのような目的で」「どのように 仕組むか」などが書かれていなければならない。評価のあり方の研究であれば、「どこで」「何のため に」「どのように評価して」「それをどのように生かすか」などが書かれていなければならない。
- ◇ 評価の観点については、「生徒指導上の配慮点」「評価とその生かし方」「活動の場での配慮点」など に替えて書くことも考えられる。
- ★ 学校独自の学習過程がある場合は、それに沿っていく。

#### (4) 本時の評価

○ 本時の学習活動における具体の評価規準を記載する。 また、生徒の学習状況の把握と支援という立場から、評価規準とともに、十分満足(A)及び おおむね満足(B)の状況と、努力を要する生徒への手だてを記載する。

評価規準	十分満足(A)	おおむね満足 (B)	努力を必要とする 生徒への手だて	評価方法
(例) ・健康・快適で持続可 能な衣生活を送の ために, 衣服の利用 状, 手入れ, 再 問題 を見いだして を 見 に に に で こここ	• • • •	• • • •	• • • •	・学習カード
(思考・判断・表現) - ・・・・				

#### 技術 · 家庭科(技術分野) 学習指導案(例)

令和 年 月 日立 中学校年 組( 人)指導者

1 題 材 名 【例】情報の技術でよりよい生活や社会の発展を目指そう ※題材を貫く学習課題をイメージして設定する。

# 2 題材設定の理由

- ※(1)~(3)内容が関連するように記述する。
- (1) 生徒について
- ※題材に関連する生徒の日常的な生活経験及び指導者から見た生活実態における問題点などを明らかにし、その要因を分析して記述する。(アンケート調査等を活用する)
- ※題材の学習展開において、予想される生徒の姿が発達段階や生徒の学習状況から見て適切かどうかなどについて記述する。
- (2) 題材について
- ※選定した題材を学習させることの意義と教育的価値,生徒に身に付けたい資質・能力について,社会的動向,家庭生活との関連から明らかにする。
- (3) 指導について
- ※生徒観・題材観と関連させ、本題材の指導にあたって配慮すべき事項について記述する。
- ※ねらいや学習の展開において、指導の工夫や資料・教具の活用などについて記述する。

#### 3 題材の目標

- ※指導者の立場で記述する。
- ※「学習指導要領に示された分野の目標」並びに「題材で指導する指導事項及び解説の各内容に示されたねらい」を整理・統合して設定する。

「例】 ○○○の技術の見方・考え方	を働かせ、○○○な活動を通して、○○○な理解を図り、○				
に係る技能を身に付けさせ、○○○する力や○○○する態度を育成する。					
【題材目標の構造】					
①内容	の技術の見方・考え方を働かせ、				
②学習活動	な活動を通して,				
③知識	な理解を図り,				
④技能	に係る技能を身に付けさせ、				
⑤思考・判断・表現	する力や				
⑥主体的に学習に取り組む態度	する態度を育成する。				
<b>少工件時代です自に収り担じ窓及</b>	19 公法反と自成する。				

### 4 題材の評価規準

※技術分野の評価の観点の趣旨を基に、<u>国立教育政策研究所「『指導と評価の一体化』のための学習</u> <u>評価に関する参考資料(令和2年3月)」</u>の「内容のまとまりごとの評価規準(例)」の要素を加 えるなどして設定する。

#### 【例】

知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
【例】生活や社会で利用されて	【例】生活や社会の中から○○	【例】○○○の実現に向けて,
いる○○○との関わりについて	○に関わる問題を見いだして課	課題の解決に主体的に取り組ん
理解しているとともに,〇〇〇	題を設定し、○○○するなどし	だり、振り返って改善したりし
ができる技能を身に付けてい	て、○○○する力を身に付けて	て、○○○の技術を工夫し創造
る。	いるとともに、○○○の技術を	しようとしている。
	評価し、○○○する力を身に付	
	けている。	

### 5 題材の指導・評価計画(総時数〇〇時間)

- ※題材の内容や時間のまとまりを見通しながら、学習の見通しを立てたり、振り返ったりする場面、対話によって考えを広げ深めたりする場面等をどこに設定し、どのように組み立てるかを考える。
- ※学習のまとまりを踏まえて、無理なく適切に評価できるような場面を検討する。その場面において、学習の目標を達成した生徒の姿をより明確にするために、学習活動や評価方法も併せて検討しながら、評価規準の具体化、整理・統合を図る。
- ※国立教育政策研究所「『指導と評価の一体化』のための学習評価に関する参考資料」(令和2年3月) を参照する。

#### 【例】

時間		評価規準 ◆評価方法					
指導 事項	学習活動	知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に 取り組む態度			
2	<ul><li>・○○○について調べる。</li></ul>		・○○○に込められ た工夫を読み取 り,○○○の技術				
A(1) イ	・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・		の見方・考え方に 気付くことができる ◆ レポート	・進んで○○○の技 術と関わり,主体 的に理解し,技能			
1 【本時】	・〇〇〇を行う。	<ul><li>・○○○を説明でき</li></ul>		を身に付けようとし ている。 ◆ ワークシート			
A(1) ア	. 000 & 117.	<b>ప</b> .					

#### 6 本時案(O/O時間)

- (1) 題 目 ※本時の学習内容を端的に示す。例「チャットツールの改善」など。
- (2) ねらい ※「学習内容(~について)+学習活動(~を通して)+資質・能力(~できるようにする)」
- (3)展開

【例】 ※「課題」と「まとめ」を入れる場合は四角で囲む。「振り返り」は項目等を記述する。

【例】 ※「硃趣」と「まとめ」	(12)	へれる場合は四角で囲む。「振り返り」は項目寺	
学習活動	時	指導内容及び指導上の留意点	◆評価方法
※生徒の立場で書く。		※指導者の立場で書く。	
1 ○○○を確認する。		<ul><li>・○○○を説明する。</li></ul>	
	10		
めあて	•		
2 ○○○に取り組む。	30	・○○を制作させる。	<ul><li>◆ワークシート (思考・判断・表現)</li></ul>
3 ○○○の振り返りをす		<ul><li>・○○○を考えさせる。</li></ul>	
る。			
	10		
	10		

### (4) 本時の評価等 ※ねらいや評価計画との整合性を確認する。

### 【例】

* v - 4 #			
評価の観点	おおむね満足(B)	努力を要する 生徒への手立て	特別な支援を要する 生徒への配慮
(例)知識・技能	○○○を組み合わせて,○ ○○の制作や動作の確認 ができる。	○○○の制作方法について,具体例を提示し,助言・ 指導をする。	あらかじめ用意した幾つ かの見本となるプログラ ムを準備し,一部を自分な りに改良できるようにす る。

#### 第○学年英語科学習指導案(例)

令和○年○月○日(○) 第○校時 ○時○分~○時○分 ○年○組 ○○名 指導者 ○○ ○○

1. 単元名 〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇 (教科書名〇〇〇) Lesson〇 〇〇〇〇)

\* 「~できる」「~しよう」の形で、この単元 での目標を生徒と共有する言葉で書く。(「何 ができるようになるのか」を明らかにする)

- 2. 単元について
  - (1) 教材について
  - (2) 生徒について
  - (3) 指導について
- \* 教材観: 題材の内容や主たる言語材料を活用し、言語活動を通して育成する単元
  - <u>を通して身に付けさせたい力</u> (教材の価値にとどまらない)
- \* 生徒観:<u>単元を通して身に付けさせたい力に関わる</u>生徒の実態や課題 \* 指導観:実態や課題を踏まえ、今回の単元で指導上特に工夫する点
- 3. 単元の目標
  - \* 単元の目標は、各単元で取り扱う題材、言語の特徴やきまりに関する事項(言語材料)、当該単元の中心となる言語活動において設定するコミュニケーションを行う目的や場面、状況などに即して設定する。
  - \* 単元の目標の作成に当たっては、本県が新大分スタンダードに基づいた授業改善を推進していることを踏まえ、指導者の指導の意図や育成を目指す資質・能力を明確にするため、指導者の立場で記述する。
    - ⇒ 文末表現を「~できるようにする。」として示す。
- 4. 関連する学習指導要領における領域別目標

(例) ウ 社会的な話題に関して聞いたり読んだりしたことについて、考えたことや感じたこと、その 書くこと 理由などを、簡単な語句や文を用いて書くことができるようにする。

#### 5. 単元の評価規準

	知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
	<知識>	【目的等】に応じて、【事	【目的等】に応じて、【事柄・
	【言語材料】について理解している。	柄・話題】について聞い	話題】について聞いたり読んだ
(/=1)	<技能>	たり読んだりして、【内	りして、【内容】を、簡単な語
(例) 書くこと	【事柄・話題】について聞いたり読ん	容】を、簡単な語句や文	句や文を用いて <b>書こうとして</b>
E / C C	だりしたことについて、【内容】を、	を用いて <b>書いている。</b>	<u>いる。</u>
	【言語材料】などを用いて書く技能を		
	身に付けている。		

- \* 外国語科では、思考・判断・表現と主体的に学習に取り組む態度には深い関わりがあることから、太字下線部のように文末を対の形で示し、両者を一体的に評価することができることとしている。
- \* 国立教育政策研究所「『指導と評価の一体化』のための学習評価に関する参考資料」(令和2年6月)を参考に、評価規準を作成する。

### 6. 指導と評価の計画(○時間扱い)

時間		学習活動	知	思	主	評価規準【評価方法】
1	1	<ul><li>② スライドで示した人物について、ペアで説明し合う。その後、後置修飾の特徴やきまりを確認する。</li><li>③ 自己目標を設定する。</li></ul>	0			後置修飾の特徴やきまりについて理解している。 【記述分析】【行動観察】
2	1	<ul><li>② アメリカの黒人差別の歴史に 関する教科書の内容理解を通 して、後置修飾の意味や用法 を知る。</li><li>③ 本文を引用しながら英文を書 くための表現方法を学ぶ。</li></ul>				<ul><li>・後置修飾の意味や用法(動詞の-ing 形、過去分詞形)を理解している。 【記述分析】</li><li>・引用の仕方を理解している。 【記述分析】</li></ul>
8		<ul> <li>② What can we learn from the Great people? についてのスピーチをする。</li> <li>③ 同様のテーマで英作文を作成し、提出する。</li> <li>④ 自己目標の達成状況を振り返る。</li> </ul>	©	<u>\</u>		〈知識〉 後置修飾の特徴やきまりを理解している。【記述分析】 〈技能〉 世界の偉人の物語について読んだり聞いたりして 学んだことについて、後置修飾を用いて書く技能を身に付けている。 【記述分析】 〈思考・判断・表現〉 《よりよい世界をつくるためにできることを交流するために、世界の偉人の物語を読んだり聞いたりして、考えたことや感じたこと、その理由などを、英文を引用したり内容に言及したりしながら文章を》書いている。【記述分析】 〈主体的に学習に取り組む態度〉 《同上》書こうとしている。【記述分析】【行動観察】
後日		ペーパーテスト(定期テスト)	0	0	0	

- \* 単元計画は、学習到達目標を参考に最終的な言語活動における生徒の姿を具体的にイメージした上で、バックワードデザインで構成する。
- \* コミュニケーションの目的を達成する上で、いかに文法が使われているかに着目させて、生徒の気付きを促す指導を行う。
- \* 生徒の学習状況を見届けて、次の指導に生かす評価を〇、全員の学習状況を記録に残す評価を◎で示している。単元計画を作成する際は、次の指導に生かす評価〇の評価規準を空欄にすることも考えられるが、実際の指導を行う上では、ねらいに即して生徒の学習状況を確実に把握し、活動させているだけにならないように十分留意する。

- \* 単元の目標を達成するために、この時間に身に付ける力(本時のねらい)を、指導者の立場で具体的に 記述する。⇒文末表現を「~できるようにする。」として示す。
  - 【基本】「学習内容(~を、~について)、学習活動(○○を通して、○○でまとめて、○○と比べて)、 育成を目指す資質・能力(△△できるようにする)。」
  - (例1)「尊敬する人物について、伝え合った内容を整理する活動を通して、まとまりのある英文を書く ことができるようにする。
  - (例2)「関係代名詞の用法を理解し、伝え合った内容を整理する活動を通して、尊敬する人物について まとまりのある英文を書くことができるようにする。」

#### 7. 本時案 (○/○)

- (1) 題目 ※本時の学習内容を端的に示す。例「キング牧師の物語から学んだこと」など
- (2) 本時のねらい
- (3) 展開

時間	学習活動	指導上の留意点	評価
5	1. Greeting	0	
10	2. Warming-up		
		キング牧師から学んだことを自分の経験を交えて書こう。	
3 0	3. Activity	0	
5	4. Reflection		

- \* 本時の展開を構想する上で、次のような点に留意することが大切である。
  - ・身に付けさせたい力を明確に設定しているか(付けたい力)
  - ・実際のコミュニケーションの場面を設定した言語活動を展開しているか(相手意識、目的意識)
  - ・教科書の本文やその内容を言語活動の中で活用しているか(内容に踏み込んだ言語活動)

# 第3学年英語科学習指導案(例)

令和○年○月○日(○) 第○校時 ○時○分~○時○分 3年○組 ○○名 指導者 ○○ ○○

1. 単元名 よりよい世界をつくるために私たちができることを考え、偉人を紹介する記事を書こう (NEW CROWN ENGLISH SERIES 3 Lesson 6 I Have a Dream)

#### 2. 単元について

本単元では、キング牧師の生涯と彼の夢を通して、アメリカの公民権運動について学ぶことができる。キング牧師の行動や思いを読み取り、それらについて意見交換をすることで、人権についての考えを深めることができる。また、キング牧師の物語をきっかけに、歴史上の人物の行動や言葉について学び、「よりよい世界をつくるためにできること」というテーマについて、一人一人の考えを深めることができる単元である。

文法事項としては、後置修飾を学習する。前単元で学習した関係代名詞と同様に、後置修飾を使用することで、書き手の伝えたい内容をより正確に、具体的に記述できるようになり、自己表現の幅を広げることができる言語材料であるといえる。本単元では、自分が選んだ偉人を紹介する活動を設定し、英文を引用したり自分の経験と関連付けたりしながら文章を書く力を身に付けさせたいと考える。

生徒がこれまで学習してきた英作文のテーマは、身近な話題や、自分に興味のあることを題材にすることが多く、社会的な話題について考えたり、読んだことについて感想を書いたりする経験は少ない。また、これまでの学習の中で、自分の意見を順序立てて構成して表現することは繰り返し行ってきたが、英文や資料を引用しながら書くことはできていない。そこで、生徒が適切な表現を選択し、客観性や論理性を意識して事実や情報を有効に伝えることができるよう、自分の思いや意見を根拠づけたり、理由を補足したりする方法を学ぶことが必要である。

「書くこと」については、定期テストの結果から平均得点率が56%となっており、他の領域と比べても課題があることがわかる。「書くこと」に関するアンケートでも、「遠回しな表現ではなく、学んだ文法や表現を使ってより正確に自分の言いたいことを表現したい」「言いたいことを表現するための単語の選択や語彙に関する知識をもっと身に付けたい」などといった記述が多く見られた。自分の思いをより正確に表現するためにも、センテンスレベル、またはパラグラフレベルで読み手を意識した書き方の工夫を身に付けることが必要である。

指導にあたって、上に述べた生徒の課題に対応するため、以下の3点をポイントに挙げる。

- ① 単元を通したテーマとなる問いを設定する。社会的な話題に対しても意欲的な読みの活動へとつながるよう、学習の見通しをもたせつつ、自分事として教材と向き合うことができるようにする。具体的には、第1時に What can we do to make the world better place?と問いかけ、その手がかりとして世界の偉人から学ぶことを提案する。生徒一人一人が選ぶ偉人の紹介を単元のゴールとし、そのために、教科書の学習を通してキング牧師の物語を学ぶことを伝える。また、単元後半の Read の活動では、キング牧師の物語「I Have a Dream」から学べることを考えさせることで、目的を明確にした意欲的な読みの活動へとつなげたい。
- ② 客観性や論理性を意識して事実や情報を有効に伝えることができるよう、英文を引用しつつ、事実と意見を分けて読み手にわかりやすいような書き方を意識させる。英文を読み進める中で、

自分の感情を動かされた部分や、新たに知った部分に下線を引かせ、その部分を引用して理由と 共に表現する練習を行う。そうすることで、事実と自分の意見をそれぞれ明確に記述することが できるようにしたい。

③ 書き手の思いをより正確に伝えるために、これまで指導をしてきた Accuracy (正確さ)、Fluency (流暢さ)に加え、Complexity (複合性)についても意識させる。また、ペアによるモニタリングの活動を通して、表現内容だけでなく、表現方法についての意識も高めていく。特に、後置修飾に関しては、帯活動を通して繰り返し練習を行い、定着を図る。また、英作文の添削における Self-correction Code を活用し、生徒の気付きを促したい。

#### 3. 単元の目標

よりよい世界をつくるために私たちができることについて、世界の偉人の物語を読み、読んだことを基に考えたことや感じたことを紹介記事にまとめる活動を通して、英文を引用したり自分の経験と関連付けたりしながら文章を書くことができるようにする。

#### 4. 関連する学習指導要領における領域別目標

#### 5. 単元の評価規準

<u>り、</u>			
	知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
書くこと	<知識> 後置修飾の特徴やきまりを理解している。 〈技能〉 世界の偉人の物語について読んだり聞いたりして学んだことについて、後置修飾を用いて書く技能を身に付けている。	よりよい世界をつくるために できることを交流するため に、世界の偉人の物語を読ん だり聞いたりして、考えたこ とや感じたこと、その理由な どを、英文を引用したり内容 に言及したりしながら文章を 書いている。	よりよい世界をつくるためにできることを交流するために、世界の偉人の物語を読んだり聞いたりして、考えたことや感じたこと、その理由などを、英文を引用したり内容に言及したりしながら文章を書こうとしている。

#### 6. 指導と評価の計画(8時間扱い)

時間	学習活動	知	思	態	評価規準【評価方法】
1	<ol> <li>スライドで示した人物について、ペアで 説明し合う。その後、後置修飾の特徴や きまりを確認する。</li> <li>自己目標を設定する。</li> </ol>	0			後置修飾の特徴やきまりについて理解している。【記述分析】【行動観察】
2	<ul><li>① アメリカの黒人差別の歴史に関する内容 理解を通して、後置修飾の意味や用法を 知る。</li><li>② 本文を引用しながら英文を書くための表 現方法を学ぶ。</li></ul>	0			<ul><li>・後置修飾の意味や用法(動詞の-ing 形、過去分詞形)を理解している。</li><li>【記述分析】</li><li>・引用の仕方を理解している。【記述分析】</li></ul>
3	<ul><li>① ローザ・パークスの事件に関する内容理解を通して、後置修飾の使い方を知る。</li><li>② 印象に残った箇所を引用し、理由とともに紹介し合う。</li></ul>	0			・後置修飾の意味や用法(名詞を説明する文)を理解している。【記述分析】 ・引用の仕方を理解し、理由とともに紹介している。【記述分析】

4	① Readの全体を読み、黒人差別の歴史について時系列にまとめながら、物語の概要を捉える。 ② 本文で使われている未知の語の意味や、後置修飾の構造と意味を理解する。		0		黒人差別の歴史に関する物語について、 概要を捉えている。【記述分析】【行動 観察】
5	<ol> <li>Readの前半部分を読み、印象に残った部分を引用し、理由とともにペアで伝え合う。</li> <li>話した内容を踏まえて、Readの文を読んだ感想を書く。</li> </ol>		0		黒人差別の歴史について、印象に残った 個所を引用し、理由とともにペアで伝え 合っている。【記述分析】【行動観察】
6	<ul><li>① Readの後半部分を読み、キング牧師の実際のスピーチ映像を視聴して、感想を交流する。</li><li>② 話した内容を踏まえて、スピーチ部分の文を読んでの感想を書く。</li></ul>		0		スピーチ映像やスピーチ文をもとにして、黒人差別の歴史に対する自分の考えを感想として書いている。【記述分析】 【行動観察】
7 本時	<ol> <li>What can we learn from Dr. King? の問いに対する自分の意見を考え、交流する。</li> <li>話した内容を踏まえて、本文で印象に残った箇所を引用したり、理由を述べたりして感想を書く。</li> </ol>		0	0	<思考・判断・表現> 《よりよい世界をつくるためにできることを交流するために、世界の偉人の物語を読んだり聞いたりして、考えたことや感じたこと、その理由などを、英文を引用したり内容に言及したりしながら文章を≫書いている。【記述分析】 <主体的に学習に取り組む態度> 《同上≫書こうとしている。【記述分析】 【行動観察】
8	<ol> <li>What can we learn from the Great people? についてのスピーチをする。</li> <li>同様のテーマで英作文を作成し、提出する。</li> <li>自己目標の達成状況を振り返る。</li> </ol>	0	0	0	〈知識〉 後置修飾の特徴やきまりを理解している。 【記述分析】 〈技能〉 世界の偉人の物語について読んだり聞いたりして学んだことについて、後置修飾を用いて書く技能を身に付けている。 【記述分析】 〈思考・判断・表現〉 《よりよい世界をつくるためにできることを交流するために、世界の偉人の物語を読んだり聞いたりして、考えたことや感じたこと、その理由などを、英文を引用したり内容に言及したりしながら文章を》書いている。【記述分析】 〈主体的に学習に取り組む態度〉 《同上》書こうとしている。【記述分析】 【行動観察】
後日	ペーパーテスト(定期テスト)	0	0	0	

# 7. 本時案 (7/8)

- (1) 題 目 キング牧師の物語から学んだこと
- (2) 本時のねらい

キング牧師の物語から学んだことについて、本文を引用しながら自分の経験と比較して考えたことを 交流する活動を通して、事実と意見を分けて文を書くことができるようにする。

# (3)展開

時	学習活動	指導上の留意点	備考(評価)
3	1. Warming-up	○メモをもとにペアで互いに1分間スピーチを行う。	
5	2. Review 物語の内容を振り返る。	○キング牧師の物語について、QAの形式で教師から生徒に問いかけ、内容の確認を行う。	
	キン	<ul><li>グ牧師から学んだことを自分の経験を交えて書こう。</li></ul>	
27	3. Activity キング牧師の行動と自分 の経験を比較し、そこか ら考えたことを交流す	<ul><li>○キング牧師の物語から学んだことを交流させる。</li><li>・理由とともに考えを交流するためのモデルを示す。</li><li>□□ is important because ~.</li><li>・ペアでやりとりをさせる(1回目:パートナーA)。</li></ul>	
	る。	Dr. King said "We shall never give up." I think it's very important.	
		<ul> <li>・次の視点から中間指導を行い、言語活動の充実を図る。</li> <li>&lt;引用の仕方&gt;本文の引用箇所(事実)と引用箇所を取り上げる理由(意見)を分けて書くことができているか。</li> <li>&lt;内容の充実&gt;自分の意見を補足するために理由:because、例:for example、言い換え:in other words、自己関連性:in my case などの表現が使えているか。</li> <li>・ペアでやりとりをさせる(2回目:パートナーB)。</li> </ul>	<思考・判断・ 表現> ≪よりよい世界 をつくるために
		Dr. King said "We shall never give up." I think it's very important because the action he made changed people and the society. In my case, I often give up something in my daily life so I respect him and I will try to be like him.	できることを交 流するために、 世界の偉人の物 語を読んだり聞 いたりして、考
		○全体で交流をし、考えを深める。 ・英作文の例を出して意見を考えさせ、交流する。 He was shot and killed. According to the textbook, "His dream lives on." I am ( glad / sad ) to know that because(	たたこと、その たこと、その たことを、英の を引用したし を引用及した ながら でながら でを しながら
12	4. Writing キング牧師から学んだこ とを書く。	○キング牧師から学んだことについて、自分の意見を書いてまとめる。	≫書いている。 【ワークシート】
3	5. Reflection	<ul><li>○生徒の英作文をもとにフィードバックを行う。</li><li>・事実と意見を分けて書くことができたか。</li><li>・意見を補足するためのより具体的な説明ができたか。</li><li>・友達やクラスでの交流の中で、考えが深まったか。</li></ul>	<態度> ≪同上≫書こう としている。 【ワークシート】 【行動観察】

# 特別の教科道徳(道徳科)の学習指導案の様式(例)

# 1 道徳科の学習指導案の内容

道徳科の学習指導案には、特に決まった形式はありませんが、学習指導要領の解説には次のような内容で作成することが示されています。

項目事項	項目に盛り込みたい事項
1 主題名	主題とは、どのような道徳的価値をねらいとし、教材をどのように活用するのか指導のまとまりを表す。 ・例1・・・「気持ちのよい学校生活」 ・例2・・・「自然に学ぶ」 ・例3・・・「働くことの意味と大切さ」
2 ねらい と教材	<ul> <li>○ねらいの文末表現は、その時間の指導の重点が道徳的心情の側面にあるのか、道徳的判断力の側面にあるのか、道徳的実践意欲や態度の側面にあるのか明確に示す。</li> <li>○ねらいの構造例えば、ねらいは、「学習の中心的内容」「学習活動」「道徳性の諸様相」の3つの構造を一文で表す。</li> <li>○教材名と出典を示す。</li> <li>(例)教材名「ブランコ乗りとピエロ」相互理解、寛容 出典「私たちの道徳」</li> </ul>
3 主題設定	(1) ねらいとする道徳的価値 【価値観】 授業者が、1時間の授業で指導する道徳的価値を理解して、自分なりの考え方を記載する。その際、学習指導要領解説によること。 (2) 児童生徒の実態 【児童生徒観】 ねらいに関わって、これまでどのような指導を行ってきたか、また児
の理由	<ul><li>童生徒がどのような学習や経験をしているのか。また、その結果、どのような成果や課題があるのかを示す。</li><li>(3)教材の特質と活用方法 【教材観】</li><li>教材のあらすじや特質、それを生かす具体的な活用方法等を記述する。</li></ul>
4 本時の 学習指導過程	一般的には、導入、展開、終末の各段階に区分し、児童生徒の学習活動、主な発問と予想される児童生徒の発言、指導上の留意点、指導の方法等を指導の流れに即して記述する。
5 評価	本時で、児童生徒に期待する学びの姿を示す。(評価の着眼点)  ◇多面的・多角的な見方へと発展させているか  ◇道徳的価値の理解を自分との関わりで深めているか  ⇒これらの方向で、実際の教材や発問等を鑑みて、児童生徒に期待する 具体的な学びの姿を想定する。
6 その他	板書計画,他の教育活動との関連,複数時間扱いの際の指導計画等

# 2 道徳科のねらいと評価

道徳科のねらいは、特に決められた形式等はありませんが、明確にしておくべき事項があります。

道徳科の学習は、道徳性の育成を目指して行われます。

ですから、その時間の指導の重点が、道徳的心情の側面にあるのか、道徳的判断力の側面にあるのか、道徳的実践意欲や態度の側面にあるのか明確にすることが大切です。



○本時でねらう道徳性の諸様相を明確にする。

〇ねらいの文末は、道徳性の諸様相を明確にして示す。

☞ ~~~な心情を育てる (道徳的心情の側面)

☞ ~~~な判断力高める (道徳的判断力の側面) 等

# 【ねらいの構造】

「新大分スタンダード」では、各教科等のねらいについて、「学習内容」「学習活動」「育成を目指す資質・能力」の3つの要素を入れた書き方を示しています。

道徳科で言えば、次のような3つの要素で書くことが考えられます。

「学習の中心的内容」 「学習活動」 「道徳性の諸様相」

「学習の中心的内容」 (~について,~を)

「学習活動」 (~活動を通して) 期待する学習状況のこと ☞ 評価の着眼点

「道徳性の諸様相」 (〜な心情を育てる、〜な判断力を高める、〜な態度を育てる等)

(具体例)

「学習の中心的内容」・・・主主人公が気付いた働くことの意味や大切さについて

「学習活動」・・・・・・・様々な側面から考えたり、話し合ったりする活動を通して

「道徳性の諸様相」・・・・:勤労を通じて社会に貢献していこうとする心情を育てる。

【教材 そうじの神様が教えてくれたこと 中学校】

## 【評価の着眼点】

道徳科の評価は、道徳性が育ったかどうかを評価するのではありません。 道徳性につながっていくような学習状況がみられたかどうかを、把握していきます。 したがって、ねらいの3つの要素のうち、「学習活動」を評価の着眼点にします。

上の例で言えば、「**働くことの意味や大切さについて**、様々な側面から考えたり、話し合ったりしているかどうか」を見ていくのです。

教材や発問等を鑑みて、次のような具体的な【評価の着眼点】を設定します。

勤労の意義について、<義務><役割><誇り>等の様々な視点から、考えたり、話し合ったりしているかどうか。

# 3 学習指導案の例(中学校)

# 第1学年 道徳科指導案

1 主題名 働くことの意味と大切さ

#### 2 ねらいと教材

主人公が気付いた働くことの意味や大切さについて、様々な側面から考えたり、話し合ったりする活動を通して、勤労を通じて社会に貢献していこうとする心情を育てる。

<教材名「ディズニー そうじの神様が教えてくれたこと」 内容項目「勤労」 出典「日本文教出版」>

#### 3 主題設定の理由

#### (1) ねらいとする道徳的価値【価値観】

現代社会は巨大で複雑な産業社会となり、自分のしている仕事の意義が見えにくく、自らの目的をもちづらくなっている。これまであった仕事が姿を消し、新しい仕事が創出されていく社会の中で、職業とは何かについて考えることは大切である。

職業には、収入を得て生活を維持するという面、社会の中で一定の役割を果たして社会を支えるという面、自らの目的を実現するために働くという職業を使命として捉える面等がある。また、働くことは、人生において、重要な位置を占めており、人は働くことの喜びを通じて生きがいを感じ、社会とのつながりを実感することができる。

指導に当たっては、特に与えられた仕事への向き合い方を考えさせる。そして、働くことには自分自身の幸福追求だけでなく、自分が行う仕事によって社会を支え、発展・向上に貢献している一面もあることに気付かせたい。

#### (2) 生徒の実態【生徒観】

本学級では、「何を優先して職業を選ぶか」という意識調査において、「趣味や特技をいかせる仕事」や「高収入を得られる仕事」、「将来が安定している仕事」を優先的に選ぶ生徒が大多数を占めている。

一方で「社会や人の役に立つ仕事」を優先的に選んでいる生徒は2人だった。職業を選ぶ上で自分の好きなことを優先し、安定していたり、高収入が得られたりする仕事に就きたいという生徒が多い傾向にある。

本時では働くことの意義を、収入という面、社会を支えるという面、職業を使命として捉える面等、多面的に考えさせることを通して、働くことの意義や大切さについて、生徒個々の考え方を深めていきたい。

#### (3) 教材の特質と活用方法【教材観】

本教材の主人公は、ディズニーランドの「夜の清掃員」に配属されて落ち込み、掃除に対して偏見を抱えながら働いていた。

そんな時,ディズニー本社の「掃除の神様」チャックと出会い,掃除の方法や掃除に対する考え方を知り,主人公は,働くことの意義や誇りをもつことの大切さを学んでいく。

生徒たちに、主人公の変化や仕事への向き合い方に出合わせ、働くことの意義について議論させることで、働くとは社会に貢献する側面があると同時に、生きがいや自分の成長につながる側面がある(多面的・多角的な学習)と気付かせることができる教材である。

# 4 学習過程

	学習活動・主な発問と予想される生徒の反応 (〇基本発問 〇中心発問 ◇補助発問)	指導上の留意点・・・〇
導 入	() 基本発情       () 単元 発情         1       職業は何を優先して選ぶのか話し合う。	○アンケート結果を提示し、本時のねらいに対する問題意識をもたせる。
	○職業で大切なことは、何だろう。	
展開	<ul> <li>2 「そうじの神様が教えてくれたこと」を読んで話し合う。</li> <li>○「与えられたことをやるしかないんだ」と言った主人公はどんな思いだったか。</li> <li>・一生懸命働いて、他の華やかなキャストに変わりたい。</li> <li>・頑張って他の場所に移動したい。</li> <li>・仕方ないから働く。</li> </ul>	<ul><li>○教材は、教師が読み聞かせる。</li><li>○主人公が自分の夢 (幸福追求)を求めてディズニーランドで働いていることに気付かせる。</li><li>○ここでは、時間をかけすぎないようにする。</li></ul>
	<ul> <li>◎「仕事とは、自分の都合のためにやるものではないことを、教えられた」と言っている主人公はどんなことに気付いたか。</li> <li>ぐゲストのため&gt;</li> <li>・ゲストを喜ばせたい。</li> <li>・ディズニーランドのため&gt;</li> <li>・みんなで助け合って、完璧なディズニーランドをつくりたい。</li> <li>・自分の担当以外でも気付いたらやろう。</li> <li>く自分のため&gt;</li> <li>・ゲストが喜ぶことで結果として自分の夢が叶うことだ。</li> <li>・仕事に誇りをもって頑張ることが大切だ。</li> </ul>	<ul> <li>○中心発問に対して,自分で考えをワークシートに書かせる。</li> <li>○教材文には,主人公の考えは書いていないことを伝え,自分の感じ方等を総動員させ,考えさせる。</li> <li>○考えをペアで交流させ,発表させる。</li> <li>○&lt;ゲストのため&gt;という意見が多くなると予想されるので,「ゲストのために何をするのか?」と問い,意見を広げていく。</li> </ul>
	<ul><li>◇主人公の夢(目標)は叶った(達成) されたのか。</li><li>・自分の掃除で、ゲストが喜ぶことで 夢は叶っている。</li><li>・自分の仕事に、自分自身で納得した と思うから、叶っている。</li></ul>	<ul><li>○誰かのためや社会のために働くことは結果として、自分の喜び(幸福追求)につながることに気付かせる。</li><li>○働くとは、収入以外にも、自分の幸福追求と共に社会貢献の要素があることを整理してまとめとする。</li><li>○一つの考えに集約するようなまとめは行わない。</li></ul>
	<ul><li>3 自分自身を振り返る。</li><li>〇仕事をする上で大切なことはどんなことだと思うか。</li></ul>	○今日の学習で,自分にとって何が大切 なのかを書かせる。
終末	4 教師の説話を聞く。	○教師自身の今の職業に対する誇りや 生きがい等を語り,生徒のもつ職業観 をさらに広げていく。

#### 5 評価

<学習状況を把握するための指導の着眼点>

#### (期待する学習状況)

勤労の意義について、<義務><役割><誇り>等の様々な視点から、考えたり、話し 合ったりしているかどうか

#### 〈方法〉

- ○授業中の発言内容や話合いの様子から把握する。
- ○ワークシートの内容から把握する。

#### ※参考: <ねらいと評価の関連>

学習の中心的内容・・・ 主人公が気付いた働くことの意味や大切さについて

学習活動・・・・・・ 様々な側面から考えたり、話し合ったりする活動を通して

道徳性の諸様相・・・・ 勤労を通じて社会に貢献していこうとする心情を育てる。

勤労の意義について、〈義務〉〈役割〉〈誇り〉等の様々な視点から、考えたり、 話し合ったりしているかどうか。

#### 6 その他

#### 板書計画 (例)

#### そうじの神様が教えてくれたこと

アンケート結果

#### 何を優先に仕事を選ぶか

- ・高収入・・・・50%
- ・趣味や特技・・25%
- 休みが多い・・15%
- ・人の役に立つ 10%
- その他

めあて 職業で大切なことは何だろう!

- 与えられたことをやるしかない!
- ・仕方がない。 華やかな場所に 変わりたい
- 0 0
- 頑張って、他の所へ

0

・これも大切な仕事なのだ

「仕事は自分の都合のためにやるものではないこと を教えられた」と言っている主人公は、どんなこと に気付いたか。

- ゲストのためにいい環境 をつくることが大切
- ゲストの喜ぶ顔が仕事の 成功
  - <ゲストのため>
- みんなでつくりあげるのが、 ディズニーだ
- ・自分の担当以外も気付いたら 行うことが大切 <ディズニーのため>
- ・ゲストの喜ぶことが自分の誇 りになる
- ・自分の仕事にプライドをもっ て行うのがディズニーだ

振り返り 仕事する上で、大切なことはどんなこと だと思うか?

# 総合的な学習の時間 単元計画としての学習指導案

単元の計画を具体的に表現するには、例えば次のような項目を学習指導案に位置付けることが考えられる。 (小学校学習指導要領解説 総合的な学習の時間編 P104~ 中学校は P99~)

令和○年度 ○○小(中)学校 総合的な学習の時間 第○学年(○年○組)学習指導案

#### 1 単元名

総合的な学習の時間において、どのような学習が展開されるかを一言で端的に表現したものが単元名である。総合的な学習の時間の単元名については、例えば、

- ・児童(生徒)の学習の姿が具体的にイメージできる単元名にすること
- ・学習の高まりや目的が示唆できるようにすること などに配慮することが大切である。

#### 2 単元の目標

**単元の目標**は、どのような学習を通して、児童(生徒)にどのような資質・能力を育成することを目指すのかを明確に示したものである。各学校において定める目標や内容を視野に入れ、中核となる学習活動を基に構成する。

#### 3 単元設定の理由

#### (1)児童(生徒)の実態

単元を構想し、構成する際には、児童(生徒)の実態を明確に把握する必要がある。特に、 目標を実現するにふさわしい探究課題(これまでの学習経験)、探究課題の解決を通して育成 を目指す具体的な資質・能力について、どのような実態であるかを把握しておくことが欠かせ ない。また、中核となる学習活動について、どのような経験をもっているのかも明らかにする 必要がある。

なお、**児童(生徒)の実態の背景や原因を教師の指導の立場から分析**し、記述することが大切である。

#### (2) 教材について

教材とは、児童(生徒)の学習を動機付け、方向付け、支える学習の素材のことである。単元計画の中に教材について記すに当たっては、教材の紹介にとどまらず、児童(生徒)がその教材に出会うことによって学ぶ学習事項について分析し、教材のどこに価値があるのかを具体的に記すことが大切である。

#### (3) 指導について

探究の各プロセスにおいてどのような指導の工夫を行うのかを具体的に記述する。探究の各プロセスとは、①課題の設定②情報の収集③整理・分析④まとめ・表現のそれぞれのことである。また、児童(生徒)の主体性や協働的な学習を重視するとともに、各教科等との関連や、地域の教育資源の活用等、探究的な学習を具現するために必要な教師の指導について記述することが大切である。

#### 単元の評価規準 4

#### 知識・技能 思考・判断・表現 主体的に学習に取り組む態度 「思考・判断・表現」の観点は 「主体的に学習に取り組む態度」 「知識・技能」の観点は の観点については、「粘り強さ」や ① 概念的な知識の獲得 ① 課題の設定 ② 情報の収集 ② 自在に活用することが可 「学習の調整」を重視する。これ 能な技能の獲得 ③ 整理・分析 らは、自他を尊重する①自己理 ③ 探究的な学習のよさの理 ④ まとめ・表現 解・他者理解、自ら取り組んだり の過程で育成される資質・能力を 力を合わせたりする②主体性・協 児童(生徒)の姿として示して、 働性、未来に向かって継続的に社 の3つに関する評価規準を作 評価規準を作成する。 会に関わろうとする③将来展望・ 成する。 社会参画などについて育成される 資質・能力を児童の姿として示し て、評価規準を作成する。 国立教育政策研究所「指導と評価の一体化のための参考資料 (令和2年3月)を参考に、評価規準を作成する。

【単元の評価規準を作成する手順】

- ① 単元の目標を確認する。
- ② 単元の目標に示された資質・能力を踏まえ、目指すべき学習状況としての児童(生徒)の 姿を想定し、単元の評価規準を作成する。

#### 指導と評価の計画(全〇時間) 5

次 (時間)	ねらい・学習活動	知	思	態	備考

単元の展開では、目標を実現するにふさわしい探究課題、探究課題の解決を通して育成を目指す 具体的な資質・能力、児童(生徒)の興味・関心を基に中核となる学習活動を設定する。どのよう な資質・能力の伸長を期待しているのかを想定しながらの作業となる。

#### 【育成を目指す具体的な資質・能力と、具体的な学習活動を明らかにする必要がある】

単元の学習を通して、どのような概念的な知識を児童(生徒)に獲得してほしいのか、どのよう な思考力、判断力、表現力等や学びに向かう力、人間性等の伸長を期待しているのか(資質・能力) を明確にし、児童(生徒)の興味・関心から始まる学習活動の連続が、探究的な学習活動となるよ う単元を構想(具体的な学習活動)しなければならない。この段階では、具体的な時数や学習環境 なども視野に入れ、単元の展開を具体化することが求められる。

【小学校学習指導要領解説 総合編 P. 104】【中学校学習指導要領 総合編 P. 99~】

(指導と評価の計画の枠組みは例示である。子どもの探究活動のまとまりが分かるように記述する。)

# 6 本時の展開

- (1) 本時のねらい
- (2)展開(○分)

学習活動(○)及び予想される子どもの反応(・)	時間	○教師の支援
子自伯勤(〇)及び丁芯される」ともの反応(・)	h41月1	◆評価規準及び評価方法
○具体的な学習活動を記入する。		○主な学習活動に即した教師の指導
・予想される子どもの反応や思考の流れ等を記入する。		や支援を記述する。
		◆評価規準と評価方法を記入する。

(本時の展開の枠組みは例示である。)

#### 小学校 総合的な学習の時間 指導案



1 単元名 佐伯駅弁開発プロジェクト

~「佐伯ならではの幸」でおもてなし~(全70時間)

#### 2 単元の目標

人口減少や観光客の減少等の問題を抱える地域がもっと賑わうように、地域の特産品や活性化に取り組む人々について調べたり、地域の特産品を使った商品を開発して発信したりする活動を通して、地域の活性化に取り組む人々の思いや願いや自分たちにできることに気付き、持続可能な地域の在り方について考えるとともに、地域の一員として進んで行動しようとするようにする。

#### 3 単元設定の理由

本単元は、探究課題「地域の特産品やその生産に携わる人々及び地域の活性化を目指す人々の思いや願いとそれを実現することの意義」に基づいて構想したものである。

### (1)児童の実態

子どもたちの総合的な学習の時間に対する意識は高い。本校は学級総合を基本としており、毎年調査しているアンケートでは、学級の全児童が総合的な学習の時間が「とても好き」「まあまあ好き」と答えており、毎時間楽しみにしている。好きな理由としては「いろいろな体験ができる」「自分たちの考えた方法で活動できる」「みんなと協力して学習できる」「やり遂げたうれしさや楽しさを感じることができる」が挙げられている。そして、総合的な学習の時間で学んだことや経験したことが他教科や日頃の生活に役立っていると考える子どもの割合は71.4%と多い。

昨年までの学習の中で、思考ツールを使って整理し、課題についての話し合いを繰り返し、活発な意見交換ができるようになってきている。しかし、目的や意図に応じた思考ツールを自ら選択して活用するまでには至っていない。これは、教師から提示された思考ツールを使って話し合う場面が多く、課題の解決に向けて話し合う目的や意図、ゴールイメージを明確にもたせることができていなかったからであると考えている。また、昨年度の総合的な学習の時間において、クラス全員で音を奏でる「ボディーパーカッション」や自分たちでペットボトルロケットを作成しての「ミニミニ宇宙開発」など、各学級の取組の中で、多様な体験活動を行い、新しいもの(こと)を自分たちで創り上げることの楽しさや難しさを実感している。

#### (2) 教材について

これまでにない「佐伯駅弁を開発する」ことに強く関心をもつことが

【単元の目標の構成】 学習内容 学習活動 資質・能力

これまでの総合的な学習の時間の経験を踏まえる。

どのような内容を学び、どのような資質・能力を身に付けているのか等、児童(生徒)の実態を把握するとともに、教師の指導の立場から分析する。

期待できる。また、商品化という中核となる活動を仕組むことで、子どもたちが相手(消費者)を意識しながら、主体的に学習活動を進めていくことが期待できる。

また、駅弁の材料となる「どのような特産品があるのか」「地域ならではのこだわり」などについての情報を収集する中で改めて佐伯のよさを見つめ直すこともできる。さらに、「自分たちだけで駅弁を作れるのか」「駅長さんの思いを実行することにつながっているのか」という目的に応じた整理・分析をしたり、活動の様子をまとめて紹介したりする表現活動など、探究的な学習のプロセスを繰り返すことができる教材である。

活動していく中では、子どもたちが乗り越えていくべき問題も生じるであろう。その壁を乗り越える場を主体的、協働的な学習の機会として生かすことができる。また、課題解決のためには地域の方の力を活用することの重要性を学ぶ機会も設定できる。

このような主体的な活動の中では、KJ法・座標軸・ピラミッドチャート・くま手チャート・ボックスチャート等の思考ツールの活用を拡げ、子どもたちが課題を解決しようとする場面で比較する力や関連付ける力を中心に思考力を身に付け、願いを実現しようとする態度を育てることができると考えている。

(3) 指導について

#### ①活動全体を見通した留意点

- ○失敗や躓きを予想して、「学び」の場面として生かす。
- ○思考ツールを積極的に活用し、目的に応じて選択できるように する。
- ○仲間や地域の方々、専門家等との協働的な学習の機会を増やし、 共に学ぶことの楽しさを実感できるようにする。
- ○国語科・家庭科を中心として、各教科等との関連を図る。

②探究的な学習プロセスの構成

#### ア 課題設定の工夫

まず、佐伯駅を見学し、駅(市)の現状や駅長さんの熱い思いを聞くことで、観光客を増やすために自分たちも協力したいという気持ちをもたせ、「駅弁開発」を課題に設定する。佐伯駅ならではの「めだま」を作ることを仕掛け、より積極的に取り組めるようにする。ステップ2では、まず、自分たちが食べたい駅弁をイメージする。その後、自分たちの好みだけで良いのかどうかを考え、買い手の立場になって駅弁を考えていく。ステップ3では、自分たちの力だけでは「駅弁」を作ったり売ったりすることは難しいという困りから、地域の方々と協働したいという思いをもたせ積極的にPRできる場を設定する。躓きが生じた時には、一度の失敗で諦めて終わりにならないように、地域の方や家族に協力

この単元で児童(生徒)が学 ぶ学習事項について分析す る。単元の独自性や重点が分 かるようにする。

探究の各プロセスにおいて どのような指導の工夫を行 うのかを具体的に記述する。

【課題設定】児童(生徒)の 課題意識が連続発展するような教師の手立てが大切で ある。

- ・意図的な働きかけ
- ・学習対象との関わり方や出会 わせ方を工夫
- ・対象に直接触れる体験活動 など

してもらい、活動の方向性を自分たちで考えさせたい。

#### イ 情報収集の工夫

情報を収集するにあたっては、活動の目的を意識させることで、「だれが」「だれに」「何を」「どのようにして」などの観点を踏まえるようにする。目的に応じて手段を選択し、課題解決のために必要な情報を集めることができるようにしたい。さらに、収集した情報は適切な方法で蓄積するようにする。

【情報収集】目的に応じた多様な方法で必要な情報を取り出したり収集したりする。

- ・情報は多様であり、収集する 方法によって異なる。
- ・体験を通した感覚的な情報収 集を大切にする。
- 自覚的に行う。
- ・収集した情報は蓄積する。

#### ウ 整理・分析の工夫

体験したことや情報を整理・分析する段階では、多様な思考ツールに触れさせていきたい。集めた情報を整理するために、マトリックス表やグラフを用いる。最終的には、自分たちで情報を整理・分析する手段として、いろいろな思考ツールを自分たちで選択し活用できるようにさせたい。それを繰り返す中で、子どもにとって考え方の方向性が見える適切なツールを自分たちで選び、活用する力を付けさせたい。また、効果的な板書や発問、話し合いの論点を明確にする等の工夫で、子どもたちが根拠をもとに自分の考えを表現したり思考を深めたりできるようにしたい。

本単元で活用されることが予想される思考ツールは、座標軸、 ピラミッドチャート、メリット・デメリット、ボックスチャート などである。これらを、目的や必要に応じて選択したり組み合わ せたりしながら活用する力を付けるとともに、自分たちの考えを 生かした学習活動が展開されるよう支援していきたい。

# エ まとめ・表現の工夫

駅弁ができたら、それを「めだま」に観光客を呼び込みたいこと等について、佐伯駅、観光協会、まち作り団体、お店に対する様々なプレゼンテーションの仕方を考え、相手や目的、自分たちの意図を明確にする。その際、友達と話し合ったり協力し合ったりして準備をしていくことを大切にする。活動の最終場面では、自分たちが開発した駅弁をたくさんの人たちに味わってもらう場を位置付ける。そのことにより、自分たちの力でできたという達成感や、地域のために開発できたという成就感を味わわせたい。さらに、1年間の活動を振り返りや駅弁にこめた思いなどをプレゼンにし、地域に出かけて表現する活動を行う。最終的には、自分たちが考えた駅弁で佐伯を訪れている人たちをおもてなしし、感謝の気持ちを伝え、このプロジェクトの終わりにしたいと考えている。

【整理分析】収集した情報を 整理したり分析したりして思 考する場面を位置付ける。

- ・「考えるための技法」の活用を 意識する。
- ・考えを操作化、可視化する思考ツールの活用を検討する。
- ・子ども自身が情報を吟味する。
- ・どのような情報がどの程度収集されているか把握する。
- ・どのような方法で情報の整理分 析を行うのか決定する。

【まとめ・表現】気付きや発見、自分の考えなどをまとめ、 判断し、表現する。

- ・相手意識や目的意識を明確にしてまとめたり、表現したりする。
- ・まとめ表現が、情報を再構成し、 自分自身の考えや新たな課題 を自覚することにつながる。
- ・伝えるための具体的な方法を身 に付ける。(各教科等の表現方 法の活用など)
- ・外部への発信と評価により、子 どもたちに達成感を味わわせる。

#### オ 自己のよさや学びのよさに気付かせるための工夫

活動途中や活動後に、子どもたちが学んだことを生かしている姿を教師自身が見付け、すぐにフィードバックする「その都度評価」を行うことで、学びのよさを実感できるようにしていきたい。なお、「その都度評価」を行う際には、「付けたい力」だけにとらわれるのではなく、一人ひとりの個人内評価を重視していきたい。また、地域の方々からの評価等もいただきながら、子どもたちが主体的に活動できるようにしたい。1時間ごとの振り返りの中で、友だちの良さやがんばりを紹介するとともに、自己の成長に気付かせる。子どもたちの振り返りを次時の導入に活用するなどして、子どもたちの活動と思考を連続させていきたい。

【評価と振り返り】資質・能力を育成することができているかどうかを見取る。

- ■個人内評価を大切にする
- ■多様な評価方法や評価者による評価を適切に組み合わせる
- ■学習内容を確認する振り返り
- ■学びの価値を実感する振り返 り
- ■学びの手ごたえを実感する振 り返り など

#### 4 単元の評価規準(例)

#### A 知識·技能

- ①地域には海・山・川の自然を生かして生産される特産品が存在し、それらを生かしたまちづくりが進められていることと、自分たちの生活が関わっていることを理解している。
- ②活動を通して調べたり考えたりした ことについて、相手意識や目的意識 を明確にしながらまとめる方法が分 かっている。
- ③ まちづくりと自分たちの生活に関連があることの理解は、特産品とまちづくりの関係を探究的に学習してきたことの成果であると気付いている。

#### B 思考・判断・表現

- ① 特産品を生かした地域の活性化について、現状や理想との隔たりから課題をつくり、解決に向けて自分にできることを考えている。
- ② 特産品を生かした地域の活性化 に向けて必要な情報を、手段を選 択して収集している。
- ③ 地域の活性化に向けて収集した情報を取捨選択したり、複数の情報や考えを比較したり、関連付けたり、焦点化したりしながら、解決に向けて考えている。
- ④ 伝える相手や目的に応じて自分 の考えをまとめ、適切な方法で表 現している。

#### C 主体的に学習に取り組む態度

- ① 活動を通して、自分と地域や 地域の活性化に取り組む人々 とのかかわりを見直そうとし ている。
- ② 地域の活性化に向けた取組を 考えたり実行したりする中で 得た知識や友達の考え、地域 の方々の考えを生かしなが ら、協働して課題解決に取り 組もうとしている。
- ③ 課題解決に向けた自分の取組 や状況を振り返り、地域の活 性化に向けて粘り強く取り組 もうとしている。

# 5 指導と評価の計画(全70時間)※例

次 (時間)	ねらい・学習活動	知	思	態	備考
地域の現状を調査し、地域	○地域の玄関口である駅に出かけ、				
の活性化に向けた取組を考	駅長の話を聞いたり、駅周辺の様				
えよう	子を見学したりする。				
(20時間)	○地域の商店街の様子を調べたり、				
	過去と現在の様子について調べ				
	たり、地域の方々から話を聞いた				
	りする。				
	○地域がもつ特徴やよさ等を調べ	1			知:振り返りシート
	る。				
	○調べて分かったことを整理して、				
	地域の現状を明らかにする。				
	○地域の活性化に向けて、自分たち		1		思:発言分析
	にできることを考える。				振り返りシート
地域の食材を使った「オリ	○地域が進めている活性化の在り	2			知:振り返りシート
ジナル駅弁」をつくろう	方を調べたり、関係機関から話を				
(30時間)	聞いたりする。				
	○全国の駅弁等について調べ、特徴				
	を整理する。				
	○どんな駅弁を作りたいか視点を				
	決めて考え、駅弁イメージ図をつ				
	くる。				
	○駅弁を作るために知りたいこと		2	2	思:発言分析
	を出し合い、インタビュー等で情				態:行動観察
	報を収集する。				振り返りシート
	○栄養教諭や観光課の方々、地域に		3		思:発言分析
	訪れている観光客等に自分たち				振り返りシート
	の駅弁の意見をもらい、活動の方				
	向性を見いだすために整理分析				
	する。				
	○試作・改善を繰り返す。		1		思:発言分析
	○駅弁についての意見を踏まえ、完		4	3	振り返りシート
	成した駅弁の PR 内容や方法を考				
	える。				
自分たちの取組を振り返	○自分たちの活動を振り返るとと	3		2	知:振り返りシート
り、地域の活性化と自分た	もに、 地域の特産品や活性化の				態:行動観察
ちの関わりについて考えよ	取組と自分たちの関わりについ				振り返りシート
う	て考える。				
(20時間)	○他地域の活性化の様子等を調べ、		2		思:振り返りシート
	自分たちの地域にも生かせそう				
	な取組を調べたりまとめたりす				

る。			
○関係機関と協働しながら、持続可	4		知: MIRAI ノート
能な活性化に向けたアイディア			
をまとめ、「地域 MIRAI ノート」			
にまとめる。			

### 【留意点】

児童 (生徒) が自ら探究活動を進めるイメージをもって、学習活動のまとまりを示す。 探究的な学習の過程が充実するよう、探究プロセスを複数回繰り返すようにする。

#### 6 本時の展開(38/70)

(1) 本時のねらい

オリジナル駅弁の食材について、「佐伯ならでは」「時間がたってもおいしい」という視点に沿って、 根拠や理由を明確にして話し合ったり、それぞれの食材のよさ等について比較したり多面的に検討した りすることを通して、佐伯の「めだま」となる駅弁にふさわしい食材を決定することができるようにす る。

(2) 展開(45分)

学習活動及び予想される子どもの反応時		○教師の支援
		◆評価規準及び評価の方法
1 前時を振り返りながら、本時の課題を確認する。	5	○前時の振り返りシートの中か
・くま手チャートで考えた食材の振り返りをする。		ら、本時の課題につながる内容
・前時の振り返りシートを数人分紹介する。		のものを紹介する。

#### (めあて) 佐伯の「めだま」にふさわしい駅弁になるような食材を決めよう

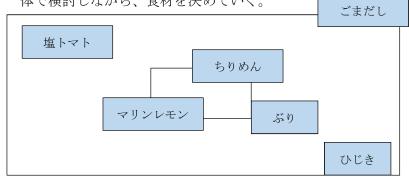
・自分たちの駅弁に欠かせない要素(視点)を確認し、それに 沿って話し合うことを押さえる。

「佐伯ならでは」「時間がたってもおいしい」

- 2 個人が選んだ食材を出し合い、班で検討し、 $1 \sim 2$  個に絞り込む。
  - ・マトリックスを用いて多面的に話し合う。
  - ・個人のくま手チャートに記された根拠や理由を出し合う。

食材/視点	佐伯ならでは	時間がたってもおいしい
ぶり	$\triangle$	0
ひじき	$\triangle$	0
塩トマト	0	0
マリンレモン	0	0

- 3 班で絞り込んだ食材について、全体で検討する。
  - ・ボックスチャートを黒板に位置付け、班で出された意見を全 体で検討しながら、食材を決めていく。



- ▶4 本時の**振り返り**をする。
  - ・本時の話し合いを振り返り、次時のめあてについて考える。

○話し合いの視点を板書に位置付 け、意識させる。

- 15 ◆B-③ (発言分析)
  - <具体的な児童の姿>
  - ・それぞれの食材の特徴を踏まえ、 自分なりの理由や根拠をもって 視点に基づき検討している。
  - ○食材名のみの発言が続く際に は、「どうしてそうなったか」問 いかけ、根拠を明確にするよう にする。
  - ○全体での話し合いによって食材 が決定されるよう、「みんなはど う思うか」等問いかけていく。
  - ○本時の話し合いについての自分 の思いや次時のめあてを書くよう 助言する。

5

20

# 総合的な学習の時間 単元計画としての学習指導案

単元の計画を具体的に表現するには、例えば次のような項目を学習指導案に位置付けることが考えられる。 (小学校学習指導要領解説 総合的な学習の時間編 P104~ 中学校は P99~)

令和○年度 ○○小(中)学校 総合的な学習の時間 第○学年(○年○組)学習指導案

#### 1 単元名

総合的な学習の時間において、どのような学習が展開されるかを一言で端的に表現したものが単元名である。総合的な学習の時間の単元名については、例えば、

- ・児童(生徒)の学習の姿が具体的にイメージできる単元名にすること
- ・学習の高まりや目的が示唆できるようにすること などに配慮することが大切である。

#### 2 単元の目標

**単元の目標**は、どのような学習を通して、児童(生徒)にどのような資質・能力を育成することを目指すのかを明確に示したものである。各学校において定める目標や内容を視野に入れ、中核となる学習活動を基に構成する。

#### 3 単元設定の理由

#### (1)児童(生徒)の実態

単元を構想し、構成する際には、児童(生徒)の実態を明確に把握する必要がある。特に、 目標を実現するにふさわしい探究課題(これまでの学習経験)、探究課題の解決を通して育成 を目指す具体的な資質・能力について、どのような実態であるかを把握しておくことが欠かせ ない。また、中核となる学習活動について、どのような経験をもっているのかも明らかにする 必要がある。

なお、**児童(生徒)の実態の背景や原因を教師の指導の立場から分析**し、記述することが大切である。

#### (2) 教材について

教材とは、児童(生徒)の学習を動機付け、方向付け、支える学習の素材のことである。単元計画の中に教材について記すに当たっては、教材の紹介にとどまらず、児童(生徒)がその教材に出会うことによって学ぶ学習事項について分析し、教材のどこに価値があるのかを具体的に記すことが大切である。

#### (3) 指導について

探究の各プロセスにおいてどのような指導の工夫を行うのかを具体的に記述する。探究の各プロセスとは、①課題の設定②情報の収集③整理・分析④まとめ・表現のそれぞれのことである。また、児童(生徒)の主体性や協働的な学習を重視するとともに、各教科等との関連や、地域の教育資源の活用等、探究的な学習を具現するために必要な教師の指導について記述することが大切である。

#### 単元の評価規準 4

#### 知識・技能 思考・判断・表現 主体的に学習に取り組む態度 「思考・判断・表現」の観点は 「主体的に学習に取り組む態度」 「知識・技能」の観点は の観点については、「粘り強さ」や ① 概念的な知識の獲得 ① 課題の設定 ② 情報の収集 ② 自在に活用することが可 「学習の調整」を重視する。これ 能な技能の獲得 ③ 整理・分析 らは、自他を尊重する①自己理 ③ 探究的な学習のよさの理 ④ まとめ・表現 解・他者理解、自ら取り組んだり の過程で育成される資質・能力を 力を合わせたりする②主体性・協 児童(生徒)の姿として示して、 働性、未来に向かって継続的に社 の3つに関する評価規準を作 評価規準を作成する。 会に関わろうとする③将来展望・ 成する。 社会参画などについて育成される 資質・能力を児童の姿として示し て、評価規準を作成する。 国立教育政策研究所「指導と評価の一体化のための参考資料 (令和2年3月)を参考に、評価規準を作成する。

【単元の評価規準を作成する手順】

- ① 単元の目標を確認する。
- ② 単元の目標に示された資質・能力を踏まえ、目指すべき学習状況としての児童(生徒)の 姿を想定し、単元の評価規準を作成する。

#### 指導と評価の計画(全〇時間) 5

次 (時間)	ねらい・学習活動	知	思	態	備考

単元の展開では、目標を実現するにふさわしい探究課題、探究課題の解決を通して育成を目指す 具体的な資質・能力、児童(生徒)の興味・関心を基に中核となる学習活動を設定する。どのよう な資質・能力の伸長を期待しているのかを想定しながらの作業となる。

#### 【育成を目指す具体的な資質・能力と、具体的な学習活動を明らかにする必要がある】

単元の学習を通して、どのような概念的な知識を児童(生徒)に獲得してほしいのか、どのよう な思考力、判断力、表現力等や学びに向かう力、人間性等の伸長を期待しているのか(資質・能力) を明確にし、児童(生徒)の興味・関心から始まる学習活動の連続が、探究的な学習活動となるよ う単元を構想(具体的な学習活動)しなければならない。この段階では、具体的な時数や学習環境 なども視野に入れ、単元の展開を具体化することが求められる。

【小学校学習指導要領解説 総合編 P. 104】【中学校学習指導要領 総合編 P. 99~】

(指導と評価の計画の枠組みは例示である。子どもの探究活動のまとまりが分かるように記述する。)

# 6 本時の展開

- (1) 本時のねらい
- (2)展開(○分)

学習活動(○)及び予想される子どもの反応(・)	時間	○教師の支援
子自伯勤(〇)及び丁芯される」ともの反応(・)	h41月1	◆評価規準及び評価方法
○具体的な学習活動を記入する。		○主な学習活動に即した教師の指導
・予想される子どもの反応や思考の流れ等を記入する。		や支援を記述する。
		◆評価規準と評価方法を記入する。

(本時の展開の枠組みは例示である。)

#### 小学校 総合的な学習の時間 指導案



1 単元名 佐伯駅弁開発プロジェクト

~「佐伯ならではの幸」でおもてなし~(全70時間)

#### 2 単元の目標

人口減少や観光客の減少等の問題を抱える地域がもっと賑わうように、地域の特産品や活性化に取り組む人々について調べたり、地域の特産品を使った商品を開発して発信したりする活動を通して、地域の活性化に取り組む人々の思いや願いや自分たちにできることに気付き、持続可能な地域の在り方について考えるとともに、地域の一員として進んで行動しようとするようにする。

#### 3 単元設定の理由

本単元は、探究課題「地域の特産品やその生産に携わる人々及び地域の活性化を目指す人々の思いや願いとそれを実現することの意義」に基づいて構想したものである。

### (1)児童の実態

子どもたちの総合的な学習の時間に対する意識は高い。本校は学級総合を基本としており、毎年調査しているアンケートでは、学級の全児童が総合的な学習の時間が「とても好き」「まあまあ好き」と答えており、毎時間楽しみにしている。好きな理由としては「いろいろな体験ができる」「自分たちの考えた方法で活動できる」「みんなと協力して学習できる」「やり遂げたうれしさや楽しさを感じることができる」が挙げられている。そして、総合的な学習の時間で学んだことや経験したことが他教科や日頃の生活に役立っていると考える子どもの割合は71.4%と多い。

昨年までの学習の中で、思考ツールを使って整理し、課題についての話し合いを繰り返し、活発な意見交換ができるようになってきている。しかし、目的や意図に応じた思考ツールを自ら選択して活用するまでには至っていない。これは、教師から提示された思考ツールを使って話し合う場面が多く、課題の解決に向けて話し合う目的や意図、ゴールイメージを明確にもたせることができていなかったからであると考えている。また、昨年度の総合的な学習の時間において、クラス全員で音を奏でる「ボディーパーカッション」や自分たちでペットボトルロケットを作成しての「ミニミニ宇宙開発」など、各学級の取組の中で、多様な体験活動を行い、新しいもの(こと)を自分たちで創り上げることの楽しさや難しさを実感している。

#### (2) 教材について

これまでにない「佐伯駅弁を開発する」ことに強く関心をもつことが

【単元の目標の構成】 学習内容 学習活動 資質・能力

これまでの総合的な学習の時間の経験を踏まえる。

どのような内容を学び、どのような資質・能力を身に付けているのか等、児童(生徒)の実態を把握するとともに、教師の指導の立場から分析する。

期待できる。また、商品化という中核となる活動を仕組むことで、子どもたちが相手(消費者)を意識しながら、主体的に学習活動を進めていくことが期待できる。

また、駅弁の材料となる「どのような特産品があるのか」「地域ならではのこだわり」などについての情報を収集する中で改めて佐伯のよさを見つめ直すこともできる。さらに、「自分たちだけで駅弁を作れるのか」「駅長さんの思いを実行することにつながっているのか」という目的に応じた整理・分析をしたり、活動の様子をまとめて紹介したりする表現活動など、探究的な学習のプロセスを繰り返すことができる教材である。

活動していく中では、子どもたちが乗り越えていくべき問題も生じるであろう。その壁を乗り越える場を主体的、協働的な学習の機会として生かすことができる。また、課題解決のためには地域の方の力を活用することの重要性を学ぶ機会も設定できる。

このような主体的な活動の中では、KJ法・座標軸・ピラミッドチャート・くま手チャート・ボックスチャート等の思考ツールの活用を拡げ、子どもたちが課題を解決しようとする場面で比較する力や関連付ける力を中心に思考力を身に付け、願いを実現しようとする態度を育てることができると考えている。

(3) 指導について

#### ①活動全体を見通した留意点

- ○失敗や躓きを予想して、「学び」の場面として生かす。
- ○思考ツールを積極的に活用し、目的に応じて選択できるように する。
- ○仲間や地域の方々、専門家等との協働的な学習の機会を増やし、 共に学ぶことの楽しさを実感できるようにする。
- ○国語科・家庭科を中心として、各教科等との関連を図る。

②探究的な学習プロセスの構成

#### ア 課題設定の工夫

まず、佐伯駅を見学し、駅(市)の現状や駅長さんの熱い思いを聞くことで、観光客を増やすために自分たちも協力したいという気持ちをもたせ、「駅弁開発」を課題に設定する。佐伯駅ならではの「めだま」を作ることを仕掛け、より積極的に取り組めるようにする。ステップ2では、まず、自分たちが食べたい駅弁をイメージする。その後、自分たちの好みだけで良いのかどうかを考え、買い手の立場になって駅弁を考えていく。ステップ3では、自分たちの力だけでは「駅弁」を作ったり売ったりすることは難しいという困りから、地域の方々と協働したいという思いをもたせ積極的にPRできる場を設定する。躓きが生じた時には、一度の失敗で諦めて終わりにならないように、地域の方や家族に協力

この単元で児童(生徒)が学 ぶ学習事項について分析す る。単元の独自性や重点が分 かるようにする。

探究の各プロセスにおいて どのような指導の工夫を行 うのかを具体的に記述する。

【課題設定】児童(生徒)の 課題意識が連続発展するような教師の手立てが大切で ある。

- ・意図的な働きかけ
- ・学習対象との関わり方や出会 わせ方を工夫
- ・対象に直接触れる体験活動 など

してもらい、活動の方向性を自分たちで考えさせたい。

#### イ 情報収集の工夫

情報を収集するにあたっては、活動の目的を意識させることで、「だれが」「だれに」「何を」「どのようにして」などの観点を踏まえるようにする。目的に応じて手段を選択し、課題解決のために必要な情報を集めることができるようにしたい。さらに、収集した情報は適切な方法で蓄積するようにする。

【情報収集】目的に応じた多様な方法で必要な情報を取り出したり収集したりする。

- ・情報は多様であり、収集する 方法によって異なる。
- ・体験を通した感覚的な情報収 集を大切にする。
- 自覚的に行う。
- ・収集した情報は蓄積する。

#### ウ 整理・分析の工夫

体験したことや情報を整理・分析する段階では、多様な思考ツールに触れさせていきたい。集めた情報を整理するために、マトリックス表やグラフを用いる。最終的には、自分たちで情報を整理・分析する手段として、いろいろな思考ツールを自分たちで選択し活用できるようにさせたい。それを繰り返す中で、子どもにとって考え方の方向性が見える適切なツールを自分たちで選び、活用する力を付けさせたい。また、効果的な板書や発問、話し合いの論点を明確にする等の工夫で、子どもたちが根拠をもとに自分の考えを表現したり思考を深めたりできるようにしたい。

本単元で活用されることが予想される思考ツールは、座標軸、 ピラミッドチャート、メリット・デメリット、ボックスチャート などである。これらを、目的や必要に応じて選択したり組み合わ せたりしながら活用する力を付けるとともに、自分たちの考えを 生かした学習活動が展開されるよう支援していきたい。

# エ まとめ・表現の工夫

駅弁ができたら、それを「めだま」に観光客を呼び込みたいこと等について、佐伯駅、観光協会、まち作り団体、お店に対する様々なプレゼンテーションの仕方を考え、相手や目的、自分たちの意図を明確にする。その際、友達と話し合ったり協力し合ったりして準備をしていくことを大切にする。活動の最終場面では、自分たちが開発した駅弁をたくさんの人たちに味わってもらう場を位置付ける。そのことにより、自分たちの力でできたという達成感や、地域のために開発できたという成就感を味わわせたい。さらに、1年間の活動を振り返りや駅弁にこめた思いなどをプレゼンにし、地域に出かけて表現する活動を行う。最終的には、自分たちが考えた駅弁で佐伯を訪れている人たちをおもてなしし、感謝の気持ちを伝え、このプロジェクトの終わりにしたいと考えている。

【整理分析】収集した情報を 整理したり分析したりして思 考する場面を位置付ける。

- ・「考えるための技法」の活用を 意識する。
- ・考えを操作化、可視化する思考ツールの活用を検討する。
- ・子ども自身が情報を吟味する。
- ・どのような情報がどの程度収集されているか把握する。
- ・どのような方法で情報の整理分 析を行うのか決定する。

【まとめ・表現】気付きや発見、自分の考えなどをまとめ、 判断し、表現する。

- ・相手意識や目的意識を明確にしてまとめたり、表現したりする。
- ・まとめ表現が、情報を再構成し、 自分自身の考えや新たな課題 を自覚することにつながる。
- ・伝えるための具体的な方法を身 に付ける。(各教科等の表現方 法の活用など)
- ・外部への発信と評価により、子 どもたちに達成感を味わわせる。

#### オ 自己のよさや学びのよさに気付かせるための工夫

活動途中や活動後に、子どもたちが学んだことを生かしている姿を教師自身が見付け、すぐにフィードバックする「その都度評価」を行うことで、学びのよさを実感できるようにしていきたい。なお、「その都度評価」を行う際には、「付けたい力」だけにとらわれるのではなく、一人ひとりの個人内評価を重視していきたい。また、地域の方々からの評価等もいただきながら、子どもたちが主体的に活動できるようにしたい。1時間ごとの振り返りの中で、友だちの良さやがんばりを紹介するとともに、自己の成長に気付かせる。子どもたちの振り返りを次時の導入に活用するなどして、子どもたちの活動と思考を連続させていきたい。

【評価と振り返り】資質・能力を育成することができているかどうかを見取る。

- ■個人内評価を大切にする
- ■多様な評価方法や評価者による評価を適切に組み合わせる
- ■学習内容を確認する振り返り
- ■学びの価値を実感する振り返 り
- ■学びの手ごたえを実感する振 り返り など

#### 4 単元の評価規準(例)

#### A 知識·技能

- ①地域には海・山・川の自然を生かして生産される特産品が存在し、それらを生かしたまちづくりが進められていることと、自分たちの生活が関わっていることを理解している。
- ②活動を通して調べたり考えたりした ことについて、相手意識や目的意識 を明確にしながらまとめる方法が分 かっている。
- ③ まちづくりと自分たちの生活に関連があることの理解は、特産品とまちづくりの関係を探究的に学習してきたことの成果であると気付いている。

#### B 思考・判断・表現

- ① 特産品を生かした地域の活性化について、現状や理想との隔たりから課題をつくり、解決に向けて自分にできることを考えている。
- ② 特産品を生かした地域の活性化 に向けて必要な情報を、手段を選 択して収集している。
- ③ 地域の活性化に向けて収集した情報を取捨選択したり、複数の情報や考えを比較したり、関連付けたり、焦点化したりしながら、解決に向けて考えている。
- ④ 伝える相手や目的に応じて自分 の考えをまとめ、適切な方法で表 現している。

#### C 主体的に学習に取り組む態度

- ① 活動を通して、自分と地域や 地域の活性化に取り組む人々 とのかかわりを見直そうとし ている。
- ② 地域の活性化に向けた取組を 考えたり実行したりする中で 得た知識や友達の考え、地域 の方々の考えを生かしなが ら、協働して課題解決に取り 組もうとしている。
- ③ 課題解決に向けた自分の取組 や状況を振り返り、地域の活 性化に向けて粘り強く取り組 もうとしている。

# 5 指導と評価の計画(全70時間)※例

次 (時間)	ねらい・学習活動	知	思	態	備考
地域の現状を調査し、地域	○地域の玄関口である駅に出かけ、				
の活性化に向けた取組を考	駅長の話を聞いたり、駅周辺の様				
えよう	子を見学したりする。				
(20時間)	○地域の商店街の様子を調べたり、				
	過去と現在の様子について調べ				
	たり、地域の方々から話を聞いた				
	りする。				
	○地域がもつ特徴やよさ等を調べ	1			知:振り返りシート
	る。				
	○調べて分かったことを整理して、				
	地域の現状を明らかにする。				
	○地域の活性化に向けて、自分たち		1		思:発言分析
	にできることを考える。				振り返りシート
地域の食材を使った「オリ	○地域が進めている活性化の在り	2			知:振り返りシート
ジナル駅弁」をつくろう	方を調べたり、関係機関から話を				
(30時間)	聞いたりする。				
	○全国の駅弁等について調べ、特徴				
	を整理する。				
	○どんな駅弁を作りたいか視点を				
	決めて考え、駅弁イメージ図をつ				
	くる。				
	○駅弁を作るために知りたいこと		2	2	思:発言分析
	を出し合い、インタビュー等で情				態:行動観察
	報を収集する。				振り返りシート
	○栄養教諭や観光課の方々、地域に		3		思:発言分析
	訪れている観光客等に自分たち				振り返りシート
	の駅弁の意見をもらい、活動の方				
	向性を見いだすために整理分析				
	する。				
	○試作・改善を繰り返す。		1		思:発言分析
	○駅弁についての意見を踏まえ、完		4	3	振り返りシート
	成した駅弁の PR 内容や方法を考				
	える。				
自分たちの取組を振り返	○自分たちの活動を振り返るとと	3		2	知:振り返りシート
り、地域の活性化と自分た	もに、 地域の特産品や活性化の				態:行動観察
ちの関わりについて考えよ	取組と自分たちの関わりについ				振り返りシート
う	て考える。				
(20時間)	○他地域の活性化の様子等を調べ、		2		思:振り返りシート
	自分たちの地域にも生かせそう				
	な取組を調べたりまとめたりす				

る。			
○関係機関と協働しながら、持続可	4		知: MIRAI ノート
能な活性化に向けたアイディア			
をまとめ、「地域 MIRAI ノート」			
にまとめる。			

### 【留意点】

児童 (生徒) が自ら探究活動を進めるイメージをもって、学習活動のまとまりを示す。 探究的な学習の過程が充実するよう、探究プロセスを複数回繰り返すようにする。

#### 6 本時の展開(38/70)

(1) 本時のねらい

オリジナル駅弁の食材について、「佐伯ならでは」「時間がたってもおいしい」という視点に沿って、 根拠や理由を明確にして話し合ったり、それぞれの食材のよさ等について比較したり多面的に検討した りすることを通して、佐伯の「めだま」となる駅弁にふさわしい食材を決定することができるようにす る。

(2) 展開(45分)

学習活動及び予想される子どもの反応		○教師の支援
		◆評価規準及び評価の方法
1 前時を振り返りながら、本時の課題を確認する。	5	○前時の振り返りシートの中か
・くま手チャートで考えた食材の振り返りをする。		ら、本時の課題につながる内容
・前時の振り返りシートを数人分紹介する。		のものを紹介する。

#### (めあて) 佐伯の「めだま」にふさわしい駅弁になるような食材を決めよう

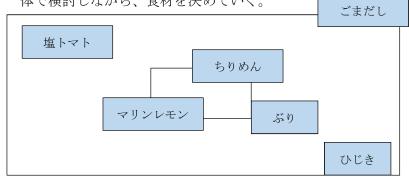
・自分たちの駅弁に欠かせない要素(視点)を確認し、それに 沿って話し合うことを押さえる。

「佐伯ならでは」「時間がたってもおいしい」

- 2 個人が選んだ食材を出し合い、班で検討し、 $1 \sim 2$  個に絞り込む。
  - ・マトリックスを用いて多面的に話し合う。
  - ・個人のくま手チャートに記された根拠や理由を出し合う。

食材/視点	佐伯ならでは	時間がたってもおいしい
ぶり	$\triangle$	0
ひじき	$\triangle$	0
塩トマト	0	0
マリンレモン	0	0

- 3 班で絞り込んだ食材について、全体で検討する。
  - ・ボックスチャートを黒板に位置付け、班で出された意見を全 体で検討しながら、食材を決めていく。



- ▶4 本時の**振り返り**をする。
  - ・本時の話し合いを振り返り、次時のめあてについて考える。

○話し合いの視点を板書に位置付 け、意識させる。

- 15 ◆B-③ (発言分析)
  - <具体的な児童の姿>
  - ・それぞれの食材の特徴を踏まえ、 自分なりの理由や根拠をもって 視点に基づき検討している。
  - ○食材名のみの発言が続く際に は、「どうしてそうなったか」問 いかけ、根拠を明確にするよう にする。
  - ○全体での話し合いによって食材 が決定されるよう、「みんなはど う思うか」等問いかけていく。
  - ○本時の話し合いについての自分 の思いや次時のめあてを書くよう 助言する。

5

20

## 第2学年〇組 学級活動(1)学習指導案

令和〇〇年〇月〇日〇曜日 第○校時 〇時〇分~〇時〇分 指導者 〇〇 〇〇〇

- 1 **議題名** 第2学年「学年生徒会に自分たちで考えた計画を提案しよう」 学級活動(1)「学級や学校における生活づくりへの参画」
  - \*議題名を示し、内容のまとまりを付記する。
  - \*学級活動(2)(3)の場合は「議題名」ではなく「題材名」となる。

#### 2 議題について

#### (1) 生徒の実態

\*生徒の学級生活における実態や、これまでの学級活動の取組など 当該学年の評価規準からみた、話し合い活動における課題や目指す方向など

#### (2) 議題選定の理由

- \*議題が選定された背景や教師の指導観・評価との関わりについて
- \*学級活動(2)(3)の場合は、「題材設定の理由」となる。
- \*学級活動(2)(3)の場合は、取り上げる題材の内容、今まで取り組んできたこととの関連、その 題材を取り上げる意義、題材と生徒との関係など

### 3 評価規準(例)

よりよい生活を築くための	集団や社会の形成者としての	主体的に生活や人間関係を
知識・技能	思考・判断・表現	よりよくしようとする態度
学級や学校の生活上の諸問題を	学級や学校の生活をよりよくする	学級や学校における人間関係
話し合って解決することや他者と	ための課題を見いだすことができる。	を形成し、見通しをもったり振
協働して取り組むことの大切さを	課題解決に向け、話し合い、多様な	り返ったりしながら、他者と協
理解している。	意見を生かして合意形成を図り、協働	働して日常生活の向上を図ろう
合意形成の手順や活動の方法を	して実践している。	としている。
身に付けている。		

\*学習指導要領の「特別活動の目標」と自校の実態を踏まえ、学習指導要領解説特別活動編(平成29年7月)で例示した「各活動・学校行事における育成を目指す資質・能力」を参考に、各学校において育成を目指す資質・能力を重点化して設定する。(参考:「指導と評価の一体化」のための学習評価に関する参考資料:国立教育政策研究所、令和2年3月)

### 4 事前の活動

日時	生徒の活動	指導上の留意点	◎目指す生徒の姿
〇月日()	*生徒の活動を簡潔に書く。 ・学年、学級、自分自身の生活を4月から振り返る。 ・出てきた課題の中から1つ選定し、グループ毎にその課題解決の方策を考える。	*準備物や具体的な手立てを 記入 ・3年生に向けて、今の自分のクラスの 課題を確認させ、原因を考えさせる。 ・全員から出された学級の課題を思考ツ ール(ピラミッドチャート)を用いて、 1つに選ばせていく。	【観点】<評価方法> *事前・本時・事後の活動の中で、どのように評価規準が位置付けられているのかが分かるように書く。 ◎自分のクラスの課題について、積極的に考えようとしている。
( )	(学級全員)	<ul><li>その課題を解決する方策については、 自由に考えさせる。</li></ul>	【主体的態度】 <観察・ワークシート>
<ul><li>○ 月</li><li>○ 日</li><li>( )</li></ul>	・選定された課題について、 どのような提案が出てく るか想定し、話合いの進め 方を確認する。(計画委員 会)	<ul><li>・選定された課題から話合いの見通しがもてるように助言する。必要に応じて話合いの流れを作成させる。</li><li>・計画委員会を励まし、話合いの意欲を高める。</li></ul>	

# 5 本時の展開

(1) 本時のねらい

自分たちの学級の課題を解決するために、どのような方法が提案できるかについて、目的を意識し 互いを尊重しながら話し合うことにより、合意形成を図ることができるようにする。

### (2)展開

話合いの順序	指導上の留意点	<ul><li>◎目指す生徒の姿</li><li>【観点】&lt;評価方法&gt;</li></ul>
<ol> <li>はじめの言葉</li> <li>計画委員の自己紹介</li> <li>議題の確認</li> <li>提案理由や話合いのめあての確認</li> <li>決まっていることの確認</li> </ol>	・めあてをもって自分の役割に臨めるようにする。 ・提案者の思いや願いを全員が理解し、学級全員の問題であることを確認する。 話合いのめあて 「学年生徒会への提案を1つにまとめよう」 ・決まっていることを確認する。 ①日時・・・○月○日○時間目 ②場所・・・教室 ③課題・・・「提出物を全員が出すためにはどうすればよいか」	
6 話合い	・司会が進行に困った時は方向性を 示唆し、生徒の合意形成を方向 けるような助言はしない。 ・自治的活動の範囲を超えそうな場 合は、適切に助言する。 ・必要に応じて、自分の意見に固執 せず、納得したうえで考えを変ぎ、 があることの大切さについて などることの経験をもとに必要な係についておき、今回新たに必要な係について話し合う。	験を生かしたり、友達の意見のよさを生かしたりして、課題解決のための内容や工夫について考えている。 ◎提案理由や話合いのめあてに沿って発言したり、友達の意見と比べて聞いたりしている。 【思考・判断・表現】
7 決まったことの発表	・よかった点や課題について自己評価し、友達のよかった点等について相互評価できるよう助言する。	
8 話合いの振り返り	・学年生徒会に向けて、学校をより よくしていくという視点に立って 振り返る。	
9 先生の話	・終末の助言では、「①前回の話合いと比べてよかった点、合意形成したことへの価値付けや賞賛、②今後の課題、③計画委員へのねぎらい、④今後の見通しや実践に向けての意欲付け等」について、簡潔に述べる。 ・提案理由を意識した発言や建設的な発言、意欲的に参加していた生徒を賞賛する。	
10 おわりの言葉	・実践への見通しをもち、意欲が高 まるように言葉かけを行う。	

# 6 事後の活動

日時	生徒の活動	指導上の留意点	◎目指す生徒の姿 【観点】<評価方法>
〇 月 〇 日 ( )	解決の方策を整理し、学年 生徒会に提案する準備を行 う。(計画委員会)	う計画委員に助言する。 ・学年生徒会の取組として選	<ul><li>◎学級で合意形成したことを意識しながら、友達と協力して取り組もうとしている。</li></ul>
〇月〇日()	・学年生徒会に出席し、課題と解決方策を提案し、学年で取り組むべきことになるように、学級の意見を述べる。 (計画委員会)	意見の中に織り込むよう助	
〇月〇日()	・学級で、学年生徒会の提案 結果について、報告すると ともに、学級では課題解決 に向けた取組を継続するよ うに呼びかける。 (計画委員会)	り返りを行い、自分の役割	
〇 月 〇 日 ( )	・学級で合意形成できたこと を実践しているか振り返り どのような状況かについ て、成果と課題をまとめる。	全員で取り組むべきという	返り、次の活動に生かそう としたりしている。【主体