What's up,
OITA!

今年夏天,大分经历了有史以来的酷热,各位所在的地方情况如何呢?今年秋天,时隔20年将会在大分举办第二届国民文化节和首届全国残疾人艺术文化节,可以预见到时大分的气氛一定非常热烈。作为特别合作事业,10月份将会在别府公园举办代表英国的,在全世界广受关注的艺术家安尼施·卡普尔的个人作品展。届时将会在别府市观赏到伦敦奥运会纪念碑的制作等因为大件作品让全世界为之着迷的卡普尔的作品。有机会请一定来看看。 国际政策课课长 德野 满

难忘的故乡—大分县写真馆~【中津市/日田市】









(中津市)福泽谕吉故

(中津市) 青洞门

(日田市) 豆田町

(日田市) 咸宜园

马来西亚总理马哈迪莅临大分县

8月9号,马来西亚总理马哈迪莅临大分县,出席在立命馆亚洲太平洋大学举行的名誉博士授予仪式。马哈迪总理从立命馆亚洲太平洋大学设立之初就担任顾问委员会名誉委员,多年以来为APU的发展做出了贡献。为了表彰其功绩,APU的出口治明校长向马哈迪总理颁发了名誉博士学位证和肩章。

马哈迪总理在致辞中表示:「来自世界各地的学生聚集于此,共同学习的这所APU大学的校园环境非常漂亮。富于多样性的不同国家的学生通过共同生活不断加深相互之间的理解,也有助于战争,恐怖袭击等国际问题的解决。今后我将会一如既往地为APU的发展做出贡献。」

从1981年至2003年一直担任马来西亚总理的马哈迪总理 于今年5月份再次就任马来西亚总理。马哈迪作为亲日派政 治家广为人知,不断推进东望政策。我们也期待今后马来西 亚和大分县之间的交流更加活跃。





首次亚洲商业研究会议召开

8月22号,本年度第一次亚洲商业研究会议胜利召开。Avis有限公司的吉武俊一社长以「零星企业的海外挑战」为题,另外山城屋旅馆的二宫谦儿代表以「深山里的小型旅馆多日外国游客客满的理由」为题各自进行了演讲,之后通过小型公开座谈讨论会的形式加深了与会者之间的理解。实际上正在致力于拓展海外事业,招揽海外游客的企业的经营者们的发言对县内企业的经营者们来说似乎非常有趣,期间也开展了热情地答疑活动。

下一次的亚洲商业研究会议预计将会于10月11号在 立命馆亚洲太平洋大学召开。出口校长将会就关于全球 化人才发表演讲。



「大分留学生~未来社长补习班」开办

为了促进留学生们在校期间以及毕业后能继续活跃于大分,开设了「大分留学生商业中心」,想必在大分县学习的各位留学生们都知道吧。2016年秋季以来,很多的留学生及县内企业的各位朋友都在利用。事实上,也诞生了毕业生开办的公司,取得了一些成果。



【大分留学生商业中心】

第二次「大分县留学生学习旅行」开展

以大分县自费留学的获得外国留学生奖学金的外国留学生为对象,于7月14号开展了第二次「大分县学习活动|!

【在ZABIERU本店工厂参观学习】

在ZABIERU本店一边实际品尝公司正在制作,贩卖的糕点,一边聆听太田社长对商品的说明,经营理念,公司情况介绍等。留学生们都认为工厂制作的糕点非常好吃。





【在川崎酸橙农场 参观学习】

在工厂办事处品尝了酸橙果汁,之后前往宽阔的农场,一边试吃蓝莓一边参观学习。工厂工作人员介绍了酸橙的功效,栽培方法等。这是一次让留学生们思考如何让更多的海外人士知道酸橙,开发使用酸橙的新产品等商业课题的一次绝好机会。

【在丰连钟乳洞 参观学习】

一边听着导游对钟乳洞的说明一边参观学习。因为很多学生是第一次参观钟乳洞,所以对于洞内神秘的情况感到吃惊。作为钟乳洞来说,山口县的秋芳洞很有名,但只有在钟乳洞才能看到巨大的冰柱状的钟乳石,也不失为一次珍贵的参观学习的机会。



JET项目新参加者来到大分县

进入8月份,世界各地的新JET青年(外语指导助手: ALT,国际交流员: CIR)齐聚大分县。分配到县内的JET青年者的人数到去年年底达到91人,从今年开始大幅增加达到了102人。

县里为新来县的JET青年们进行了培训学习。此次培训于8月17号实施,35名新参加者学习了在大分县工作,生活所必须具备的知识。

CIR增加了一人,别府市重新开始任用来自英国的CIR、Ella Donaldson小姐已赴任。

下面我们介绍一下分配到县里来的来自澳大利亚的CIR谢昕蓝小姐。 谢昕蓝小姐除了在本杂志上撰写报告之外,还担任英文版「What's up, OITA!」的编辑。 谢交流员还会前往大分县各地从事各种各样的工作,拜托大家多多关照!



初次见面,请多关照。我是来自澳大利亚的谢昕蓝。 来这里工作已经一个月了,渐渐习惯了大分的生活。在 大学专业学习日语和语言学的时候,有幸有各种机会去 日本各地,接触当地文化,所以慢慢地喜欢上了日本。 能够作为日本国际交流员来大分赴任,掌握在课堂上学 到的知识,我感到非常高兴。

另外,在搭乘飞往羽田机场的飞机时,我梦到了自己 徜徉于美丽的星空。为了今后的道路像银河那样璀璨, 我会怀着对未来的向往,努力工作。请多关照。

*:

湖北省研修员报告 ♪大分体验记♪

8月25号的晚上,我和县厅的同事们一起参加了津久见扇子舞大会。 虽然在此之前我观看过好多次日本的祭礼,但是此次是第一次参加祭礼,因此印象特别深刻。

据说津久见扇子舞大会有着450年的悠久历史,是为慰藉大友宗麟时代战死的战士和祭奠因战争而死亡的农民而创立的。津久见扇子舞原本是为祭典亡魂而创立的,但是随着时代的变迁,不断地受到京都舞蹈的影响,在将现代文化和传统文化紧密联系的基础上形成了现在的形式。

在8月的夏夜里,手握色彩鲜艳的扇子,身着绚丽的浴衣翩翩起舞,宛如回到了以前的那个时代,浸染在神秘而愉快氛围中,

从这一次有趣的体验中我深切地感受到日本人对传统文化的重视和传承,以及往昔神秘的祭礼如何强烈地影响着现代日本人。这次宝贵的体验激发了我对大分和日本文化的兴趣,使我对今后的研修更加充满期待。



【湖北省研修员 陳娟】

探访中津, 追寻一代伟人福泽谕吉足迹

在学习日语之前,完全不了解日本人和日本文化。进入大学开始学习日语之后,因为经常观看日本电视剧或阅读日语书渐渐地喜欢上了日本和日本文化。特别是日本外教教授我们日本历史这门课程时,就像更加深入地了解日本文化和日本人,因此闲暇之余经常阅读有关日本的书,就是那时候知道了为日本近代化做出重大贡献的福泽谕吉。来大分之后,听说福泽谕吉是大分中津出身,中津市有福泽谕吉的故居和纪念馆,就想着一定要去参观学习。听说以此次取材为契机,要带他去福泽谕吉故居参观,儿子也开心得几乎跳了起来。





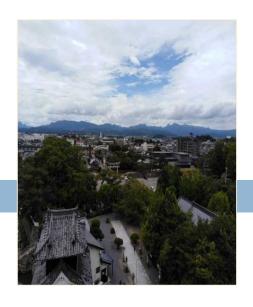


在大分站乘坐SONIC特快列车经过一个小时左右的颠簸达到中津站。从中津站东出站口出来,眼前矗立着一幅巨大的福泽谕吉的雕像,他威风凛凛地姿态站在那里,守护着来来往往的人们。大概步行20分钟左右,一座巨大的水泥造的鸟居矗立于眼前,这就是中津神社了。神社的入口处耸立着写有日本近代教育之父福泽谕吉所提倡的「独立自尊」的石碑,非常气派。神社里有日本庭园风格的水池,池中鱼儿们悠闲的游来游去,好一幅美丽祥和的场景。蝉儿们不知道躲在树上的什么地方鸣叫着,那叫声刺破空气入耳而来,似乎在诉说着闷热。天气虽然很热,但是却有许多来自远方的参拜客。

中津城就在中津神社内。登程之前我们进入了旁边的资料馆参观学习了详细介绍中津城历史的资料,首任中津城城主黑田官兵卫是一位和织田信长,丰臣秀吉和德川家康都有关系的厉害人物。中津城是一座五层建筑的气派建筑,里面展示着很多铠甲和刀具等让人感受到了厚重的历史,宛如回到了日本的战国时代。登上城顶,吹着凉爽的风,眺望着远处美丽的风景真是一种绝好的体验呢。

因为儿子想去美术馆参观,所以在去往福泽谕吉故居的途中我们又顺道去了中津市中村纪念美术馆。中午在中津市一家叫做炸鸡「KARAICHI」的店里吃了当地美味的炸鸡,就直接去了福泽谕吉故居。在昭泽流古故居,和于父亲突然去世,和中主家六个人一起从大坂的中津藩藏回到了藩地中自,最初他所住的房屋是在去大坂赴任前的父亲所住的房子,房屋并没有保存下来,但是原来即住宅旧迹经过整修可以参观。之后所住的房子就是国家级历史古迹。

福泽谕吉故居旁边的福泽谕吉纪念馆在平成23年 重新装修。馆内展示内容非常丰富,一楼主要是按时 间回忆福泽谕吉的一生,二楼则是分地点介绍福泽谕 吉在各个方面的活跃情况。除了展示了「劝学」的初 版本,书籍,书信,照片之外,还一万日元1号券等 和福泽谕吉相关的大量珍贵历史资料。不光是观赏, 还加上了听和触摸元素,为了让所有人能愉快参观学 习费尽心思,的确让人感动!







活跃于世界各地的大分县人,留学生团体以及关心和关注大分县的各位,我们将现今的大分真实的呈现给您。希望您喜欢!

国际交流员 方应梅 《Vol. 67》 2018年9月发行