

施策名：芸術文化の創造

事業名	担当課・室名	ページ
別府アルゲリッチ音楽祭開催事業(地域芸術文化振興事業)	芸術文化スポーツ局芸術文化振興課	1 / 6
大分アジア彫刻展(地域芸術文化振興事業)	芸術文化スポーツ局芸術文化振興課	2 / 6
県民芸術文化祭開催事業(芸術文化創造発信事業)	芸術文化スポーツ局芸術文化振興課	3 / 6
国民文化祭開催準備事業	芸術文化スポーツ局芸術文化振興課	4 / 6
芸術文化基金事業(芸術文化創造発信事業)	芸術文化スポーツ局芸術文化振興課	5 / 6
おおいた文化のひろば創造事業	文化課	6 / 6

事務事業評価調書

(事業実施年度：平成28年度)

別紙2-4

(評価実施年度：平成29年度)

事業名	別府アルゲリッチ音楽祭開催事業 (地域芸術文化振興事業)		事業期間	平成10年度～平成 年度		政策区分	芸術文化による創造県おいたの推進	
	総合評価	A		事業実施課(室)名	芸術文化スポーツ局芸術文化振興課	施策区分	芸術文化の創造	
		継続・見直し			評価者	芸術文化スポーツ振興課長 高屋 博		

[1. 現状・課題、目的]

現状・課題	人々が潤いある心豊かな生活を実現し、創造的で活力あふれる地域社会を構築するためには、芸術文化が不可欠であるが、世界的な高水準の音楽鑑賞の機会が少なく、機会がある場合も一部のクラシック音楽ファンに限られている。	事業の目的	県民が海外の一流の芸術に触れる機会を提供するため、世界的ピアニスト、マルタ・アルゲリッチを総監督に迎え、「育む」「アジア」「創造と発信」の基本理念のもと、子どもから大人まで楽しめる多彩なプログラムを企画・実施する。
-------	--	-------	---

[2. 事業内容]

(単位：千円)

活動名及び活動内容	番号	主な活動の予算額	コスト	27年度(決算)	28年度(決算)	29年度(予算)
①一流の演奏家によるコンサート ・オーケストラ・コンサート ・アルゲリッチ&レーピン室内楽コンサート ・ピアノと朗読で贈るスペシャルコンサート ・公開ヴァイオリン・マスタークラス ・アルゲリッチベートーヴェンを弾く ②その他イベント ・大分県出身若手演奏家コンサート ・沼沢淑音ピアノ・リサイタル	①	26,776	総コスト	38,000	38,000	38,000
	②	3,224	事業費	30,000	30,000	30,000
	③		(うち一般財源)	30,000	30,000	30,000
	④		人件費	8,000	8,000	8,000
	計		30,000	職員数(人)	0.80	0.80

活動指標	指標名(単位)	達成度	27年度	28年度	29年度	最終達成(年度)	評価割合	指標名(単位)	達成度	27年度	28年度	29年度	最終達成(年度)	評価割合	評価
対象コンサート数(回)	目標値		4	4	4		89%	目標値						a	
	実績値		4	5				実績値							
	達成率		100.0%	125.0%				達成率							
	その他イベント数(回)	目標値		3	3	3		11%	目標値						
		実績値		3	3				実績値						
		達成率		100.0%	100.0%				達成率						

評価割合の合計は、端数処理上100%にならない場合があります。

[3. 事業の成果]

成果指標	指標名(単位)	達成度	27年度	28年度	29年度	最終達成(年度)	評価	事業の成果
総入場者数(人)	目標値		5,000	5,000	5,000		a	巨匠マルタ・アルゲリッチを中心とする国際音楽祭を、別府市、大分市の主会場で開催することにより、県民に優れた芸術を享受する機会を提供するとともに、国内外に向けて最高レベルの芸術イベント開催地として情報発信することができた。
	実績値		5,446	5,266				
	達成率		108.9%	105.3%				

[4. 今後の課題と方向性等]

今後の課題	今後の方向性	終了	継続・見直し	例外的に継続	廃止
・アルゲリッチが出演しない公演の入場者数の確保	今後の事業方針 ・音楽祭の運営主体である(公財)アルゲリッチ芸術振興財団の体制強化を支援するとともに、幅広い県民の理解を得るため、音楽祭を核とした教育や観光振興への積極的な活用 ・別府アルゲリッチ音楽祭の拠点施設である「しいきアルゲリッチハウス」の効果的な活用				

事務事業評価調書

(事業実施年度：平成28年度)

(評価実施年度：平成29年度)

別紙2-4

事業名	大分アジア彫刻展 (地域芸術文化振興事業)		事業期間	平成 4 年度 ~ 平成 年度		政策区分	芸術文化による創造県おいたの推進	
						施策区分	芸術文化の創造	
総合評価	A	継続・見直し	事業実施課(室)名	芸術文化スポーツ局芸術文化振興課		評価者	芸術文化スポーツ振興課長 高屋 博	

[1. 現状・課題、目的]

現状・課題	芸術文化は県民の活力ある地域社会の形成に寄与する重要な役割を果たすことが期待されているが、日本やアジアにおける現代の多彩な芸術・文化に触れる機会が少ない。	事業の目的	県民に対し国内外の優れた芸術・文化に触れる機会を提供する。
-------	---	-------	-------------------------------

[2. 事業内容]

(単位：千円)

活動名及び活動内容	番号	主な活動の予算額	コスト	27年度(決算)	28年度(決算)	29年度(予算)
①大分アジア彫刻展(本展)、おおいた子ども彫刻展の開催 会期：平成28年10月8日～11月27日 場所：朝倉文夫記念文化ホール、朝倉文夫記念館 入選作品展示：30点(内入賞作品7点) 入場者数：2,152人 受賞作家トークイベントの開催 日時：平成28年10月9日 場所：大分県立芸術文化短期大学 参加者数：50人 ※大分アジア彫刻展は隔年開催であり、偶数年に本展開催、奇数年に公募	①	7,500	総コスト	8,900	12,438	9,400
	②	1,200	事業費	3,900	7,438	4,400
	③		(うち一般財源)			
②紹介展(現代のかたち)の開催(3箇所) 場所：立命館アジア太平洋大学、大分県立美術館、大分銀行本店	④		人件費	5,000	5,000	5,000
	計	8,700	職員数(人)	0.50	0.50	0.50

活動指標	指標名(単位)	達成度	27年度	28年度	29年度	最終達成(年度)	評価割合	指標名(単位)	達成度	27年度	28年度	29年度	最終達成(年度)	評価割合	評価
子ども彫刻展出品数(点)	目標値			222			40%	目標値							a
	実績値			207				実績値							
	達成率			93.2%				達成率							
紹介展開催数(回)	目標値	2		2	2		60%	目標値							
	実績値	2		3				実績値							
	達成率	100.0%		150.0%				達成率							

評価割合の合計は、端数処理上100%にならない場合があります。

[3. 事業の成果]

成果指標	指標名(単位)	達成度	27年度	28年度	29年度	最終達成(年度)	評価	事業の成果	
								目標値	実績値
本展入場者数(人)	目標値			1,705			a	開催前に、新聞・雑誌等の広報を行い、期間中も、豊後大野市内の小中学生を会場に招待した結果、幅広い層に会場に来ていただき、前回よりも入場者数が増加した。	
	実績値			2,152					
	達成率			126.2%					
作品応募数(人)	目標値	271			425				
	実績値	411							
	達成率	151.7%							

[4. 今後の課題と方向性等]

今後の課題	今後の方向性	終了	継続・見直し	例外的に継続	廃止
<ul style="list-style-type: none"> 新進彫刻家の登竜門として、国内はもとより、国外における作品応募数の増加 彫刻芸術を鑑賞できる機会の創出 	今後の事業方針 <ul style="list-style-type: none"> 作品応募数の増加を図るため、前回応募が大きく伸びたタイとマレーシアをターゲットとして、タイ語とマレー語版の募集要項を作成・配布 大分県立美術館の広報誌への記事の掲載や過去の受賞作品を展示する紹介展の開催など、美術館との連携による彫刻展の周知・広報 				

事務事業評価調書

(事業実施年度：平成28年度)

(評価実施年度：平成29年度)

別紙2-4

事業名	県民芸術文化祭開催事業 (芸術文化創造発信事業)		事業期間	平成 11 年度 ~ 平成 年度		政策区分	芸術文化による創造県おおいの推進			
				施策区分	芸術文化の創造					
総合評価	A		継続・見直し		事業実施課(室)名	芸術文化スポーツ局芸術文化振興課		評価者	芸術文化スポーツ振興課長 高屋 博	

[1. 現状・課題、目的]

現状・課題	県民が広く文化についての理解と関心を深めるためには、文化活動に接する多くの機会が必要であるが、財政基盤が脆弱な文化団体単独では大分県民芸術文化祭のような大規模の文化イベントは実施できない。	事業の目的	県民参加による芸術文化の推進を図るために、県民の文化活動の発表と鑑賞の機会を広く提供する。
-------	--	-------	---

[2. 事業内容]

(単位：千円)

活動名及び活動内容	番号	主な活動の予算額	コスト	27年度(決算)	28年度(決算)	29年度(予算)
①県民芸術文化祭の開催 ・芸術文化フェスティバル 開幕行事、閉幕行事、研修会行事、ジャンル別行事、若者行事を開催(31行事) ・地域文化フェスティバル 地域文化行事を開催(6行事) ・芸術文化団体等による参加行事を後援(195行事)	①	19,808	総コスト	27,808	27,808	22,940
	②		事業費	19,808	19,808	14,940
	③		(うち一般財源)	9,808	9,808	9,940
	④		人件費	8,000	8,000	8,000
	計		19,808	職員数(人)	0.80	0.80

活動指標	指標名(単位)	達成度	27年度	28年度	29年度	最終達成(年度)	評価割合	指標名(単位)	達成度	27年度	28年度	29年度	最終達成(年度)	評価割合	評価
			目標値	実績値	達成率					目標値	実績値	達成率			
	補助対象のみの開催行事数(回)	目標値	30	30	30		100%		目標値						a
		実績値	36	37											
		達成率	120.0%	123.3%											
		目標値							目標値						
		実績値							実績値						
		達成率							達成率						

評価割合の合計は、端数処理上100%にならない場合があります。

[3. 事業の成果]

成果指標	指標名(単位)	達成度	27年度	28年度	29年度	最終達成(年度)	評価	事業の成果
			目標値	実績値	達成率			
	全体の開催行事数(回)	目標値	200	200	200		a	県内各地で開催された行事はこれまでで最大の232となり、全体総入場者数は約23万4千人、主催行事参加者は7万3千人を数えた。芸術・伝統・生活など多様なジャンルの文化行事を開催し、県民に芸術文化活動の発表・鑑賞機会を提供することにより、地域文化の活性化を図ることができた。
		実績値	213	232				
		達成率	106.5%	116.0%				

[4. 今後の課題と方向性等]

今後の課題	今後の方向性	終了	継続・見直し	例外的に継続	廃止
・県民芸術文化祭に関心のない一般県民や若者へのアピールの強化	今後の事業方針 ・国民文化祭終了後の県民文化祭の内容について検討				

事務事業評価調書

(事業実施年度：平成28年度)

(評価実施年度：平成29年度)

別紙2-4

事業名	国民文化祭開催準備事業		事業期間	平成28年度～平成30年度		政策区分	芸術文化による創造県おおいとの推進		
						施策区分	芸術文化の創造		
総合評価	A	継続・見直し	事業実施課(室)名	芸術文化スポーツ局芸術文化振興課		評価者	企画・広報課長 高橋 強		

[1. 現状・課題、目的]

現状・課題	平成30年に大分県で開催する国民文化祭、全国障害者芸術・文化祭に向けて、開幕・閉幕行事の検討や県内外への戦略的広報の展開など、開催にかかる準備が急務となっている。	事業の目的	国民文化祭、全国障害者芸術・文化祭の開催をすることにより、芸術文化の持つ創造性を活用した様々な分野の社会的、経済的課題への対応や地域づくりなど、「創造県おおいと」を推進する。
-------	---	-------	---

[2. 事業内容]

(単位：千円)

活動名及び活動内容	番号	主な活動の予算額	コスト	27年度(決算)	28年度(決算)	29年度(予算)
①キックオフイベントの開催 機運醸成のためのイベントを開催(11月11日～20日 4,582人)	①	10,541	総コスト		74,303	389,694
②芸術文化団体等育成事業助成金 国民文化祭等の出演が想定される団体の人材育成に対する補助(28団体 913人)	②	10,000	事業費		34,303	219,694
③国民文化祭・全国障害者芸術文化祭実行委員会の設置 先催地視察(愛知県、鹿児島県)、実行委員会の開催、実施計画作成及び広報宣伝の実施	③	8,733	(うち一般財源)		31,597	199,694
	④		人件費		40,000	170,000
	計	29,274	職員数(人)		4.00	17.00

活動指標	指標名(単位)		達成度	27年度	28年度	29年度	最終達成(30年度)	評価割合	指標名(単位)		達成度	27年度	28年度	29年度	最終達成(30年度)	評価割合	評価	
	イベント観客数(県事業)(人)		目標値		4,300	7,000	10,000			36%	実行委員会及び企画会議実施回数(回)		目標値		4			6
		実績値		4,582							実績値		4					
		達成率		106.6%							達成率		100.0%					
育成した芸術文化団体人材の数(人)		目標値		900	1,000			34%			目標値							
		実績値		913							実績値							
		達成率		101.4%							達成率							

評価割合の合計は、端数処理上100%にならない場合があります。

[3. 事業の成果]

成果指標	指標名(単位)		達成度	27年度	28年度	29年度	最終達成(30年度)	評価	事業の成果	
	イベント観客数(全体)(人)		目標値		4,300	100,000	1,200,000			a
		実績値		4,582						
		達成率		106.6%						

[4. 今後の課題と方向性等]

今後の課題	今後の方向性	終了	継続・見直し	例外的に継続	廃止
<ul style="list-style-type: none"> 実施計画の早期策定 戦略的広報の展開 観客の受入体制の整備 	今後の事業方針 <ul style="list-style-type: none"> 新年度から速やかに実行委員会第2回総会を開催し、実施計画を策定 実行委員会に「広報部会」を設置するとともに「広報ディレクター」を専任し、県内外への広報を展開 実行委員会に「おもてなし部会」を設置するとともに、トラベルセンターの設置やボランティア募集を開始 				

事務事業評価調書

(事業実施年度：平成28年度)

(評価実施年度：平成29年度)

別紙2-4

事業名	芸術文化基金事業 (芸術文化創造発信事業)		事業期間	昭和60年度～平成 年度		政策区分	芸術文化による創造果おいたの推進			
	A			事業実施課(室)名	芸術文化スポーツ局芸術文化振興課		施策区分	芸術文化の創造		
総合評価	継続・見直し				評価者	芸術文化スポーツ振興課長 高屋 博				

[1. 現状・課題、目的]

現状・課題	文化団体は、財政基盤が脆弱で公的支援や協賛が得られなければ十分な活動が行えない。そのため、文化団体と県が共同で積み立てた大分県芸術文化基金を活用して、NPO法人大分県芸術文化振興会議を通じて活動支援をしている。	事業の目的	芸術文化活動の振興を図るために、芸術文化団体による自主的な活動を支援し、地域や分野を超えた幅広い連携を促進する。
-------	---	-------	--

[2. 事業内容]

(単位：千円)

活動名及び活動内容	番号	主な活動の予算額	コスト	27年度(決算)	28年度(決算)	29年度(予算)
①芸術鑑賞事業 県内小中学校での公演・展示活動(文化キャラバン)(52事業) ②補助事業 文化活動実施団体への補助(41事業)	①	4,887	総コスト	14,639	15,275	15,559
	②	5,672	事業費	9,639	10,275	10,559
	③		(うち一般財源)			
	④		人件費	5,000	5,000	5,000
	計	10,559	職員数(人)	0.50	0.50	0.50

活動指標	指標名(単位)	達成度	27年度	28年度	29年度	最終達成(年度)	評価割合	指標名(単位)	達成度	27年度	28年度	29年度	最終達成(年度)	評価割合	評価
			目標値	実績値	達成率					目標値	実績値	達成率			
a	文化キャラバン実施回数(回)	目標値	30	30	30		46%		目標値						
		実績値	47	52		実績値									
		達成率	156.7%	173.3%		達成率									
	補助事業数(回)	目標値	50	50	50		54%		目標値						
		実績値	50	41		実績値									
		達成率	100.0%	82.0%		達成率									

評価割合の合計は、端数処理上100%にならない場合があります。

[3. 事業の成果]

成果指標	指標名(単位)	達成度	27年度	28年度	29年度	最終達成(年度)	評価	事業の成果	
a	文化キャラバン鑑賞者数(人)	目標値	7,000	7,000	7,000		a	NPO法人大分県芸術文化振興会議への補助を通して、県内の芸術文化団体による自主的な活動を支援し、芸術文化団体の幅広い連携を促進し、芸術文化の振興に寄与することができた。	
		実績値	8,416	10,649		実績値			
		達成率	120.2%	152.1%		達成率			

[4. 今後の課題と方向性等]

今後の課題	今後の方向性	終了	継続・見直し	例外的に継続	廃止
<ul style="list-style-type: none"> 事業拡充のための自主財源の確保 文化キャラバン事業において要望が多かった体験型メニューの拡充 	今後の事業方針 ・NPO法人大分県芸術文化振興会議との連携強化				

事務事業評価調書

(事業実施年度：平成28年度)

別紙2-4

(評価実施年度：平成29年度)

事業名	おおいた文化のひろば創造事業		事業期間	平成27年度～平成29年度		政策区分	芸術文化による創造県おおいたの推進			
総合評価	A		事業実施課(室)名	文化課		施策区分	芸術文化の創造			
	継続・見直し					評価者	参事監兼文化課長 佐藤 晃洋			

[1. 現状・課題、目的]

現状・課題	県立美術館開館を契機とした全県的な芸術文化の振興のため、各地域の文化施設等との連携や、若者や子どもたちが芸術文化を鑑賞・表現する機会の充実が課題となっている。	事業の目的	高校生等の作品展示や県立文化施設の収蔵品の出張展示等により、県民が芸術文化に触れる機会を拡充する。
-------	---	-------	---

[2. 事業内容]

(単位：千円)

活動名及び活動内容	番号	主な活動の予算額	コスト	27年度(決算)	28年度(決算)	29年度(予算)
①おおいたの文化アウトリーチ事業(出張企画展) 県立歴史博物館が誇る収蔵品を県内各地域で出張展示(3箇所、17,500人)	①	1,536	総コスト	21,889	22,301	22,301
	②	765	事業費	1,889	2,301	2,301
②おおいた未来のクリエイター交流事業 大分市中心部商店街等で高校生や一般県民の芸術作品を展示(7団体) 子ども向け文化体験ワークショップの実施(1回)	③		(うち一般財源)			
	④		人件費	20,000	20,000	20,000
	計	2,301	職員数(人)	2.00	2.00	2.00

活動指標	指標名(単位)	達成度	27年度	28年度	29年度	最終達成(29年度)	評価割合	指標名(単位)	達成度	27年度	28年度	29年度	最終達成(29年度)	評価割合	評価
	出張企画展開催回数(回)	目標値		3	3	3	3	67%	目標値						
実績値			3	3			実績値								
達成率			100.0%	100.0%			達成率								
商店街等展示作品数(点)	目標値		210	220	230	230	33%	目標値					a		
	実績値		208	201				実績値							
	達成率		99.0%	91.4%				達成率							

評価割合の合計は、端数処理上100%にならない場合があります。

[3. 事業の成果]

成果指標	指標名(単位)	達成度	27年度	28年度	29年度	最終達成(29年度)	評価	事業の成果
出張企画展の来場者数(人)	目標値		2,000	14,000	18,000	18,000	a	芸術文化ゾーンにおける作品展示を通じて、高校生等が自ら創造し、発表する場を創出することができた。また、県内各地域で開催した歴史博物館の出張企画展では、広い地域において郷土の文化や歴史資料を鑑賞してもらうことができた。
	実績値		13,219	17,500				
	達成率		661.0%	125.0%				

[4. 今後の課題と方向性等]

今後の課題	今後の方向性	終了	継続・見直し	例外的に継続	廃止
<ul style="list-style-type: none"> 大分市中心部商店街以外の場所での中高生等の作品展示の機会創出 出張企画展における学校との連携促進 	今後の事業方針 <ul style="list-style-type: none"> 大分市中心部商店街での作品展示に加え、県内各地域で開催する出張企画展会場においても近隣地域の中高生等の作品を展示 出張企画展関連講座に近隣地域の中高生等が参加できる企画の立案 				